

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.03.1919 - Richard Dehmel: Die Menschenfreunde.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater. 154

Freitag, den 21. März 1919.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Zweites und letztes Gastspiel des Herrn Franz Kreidemann vom Thaliatheater in Hamburg.

Die Menschenfreunde.

Drama in 3 Akten von Richard Dehmel.

Leiter der Aufführung: Spielleiter Hermann Nissen.

Personen:

Christian Wach, ein Multimillionär	* * *
Justus Wach, sein Vetter, Kriminalkommissar	Max Schmad.
Die alte Anne, Wirtschafterin bei Christian	Betty Klinder.
Ein Geheimer Sanitätsrat	Walter Doerry.
Ein Oberbürgermeister	Hermann Nissen.
Ein Oberregierungsrat	Kurt Lehre.
Ein Regierungspräsident	Ludwig Lindtloff.
Ein Minister	Rolf Salberg.

Zeit: Sommer, Herbst, Winter 1913, alle drei Akte vormittags.

Ort: Empfangszimmer bei Christian Wach.

* * * Christian Wach Franz Kreidemann als Gast.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Orchesterloge	7 M — 3.	Parterre 8. bis 10. Reihe	3 M 60 J.
Mittelloge I. Rang	6 " 20 "	Mittelplatz II. Rang	3 " 20 "
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Proszeniumsloge I. Rang }	4 " 80 "	Parterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parterre 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "

Preise der Jugendkartenhefte: Proszeniumsloge M 52.80, Loge I. Rang und I. Parterre M 44.40, II. Parterre M 33.60, Mittelplatz II. Rang M 30.00, Loge II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{4}$ Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Sonnabend, den 22. März 1919. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Neuheit! Zum ersten Male: **Die Rose von Stambul.** Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald. Musik von Leo Fall. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf mit 20 Pf Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10—1 Uhr. Die Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 Pf. — Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nur Wochentags nachmittags von 4—6 Uhr angenommen. — Sämtliche bestellte Karten müssen bis spätestens eine Viertelstunde vor Beginn der Vorstellung abgeholt sein. — Der Vorverkauf findet auch bei Clemens Hixegrad & Co. vormittags von 9—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr statt.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.