

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

Theater-Zettel Saison 1858/59

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater-Zettel. Winter 18⁵⁸.

- A. Gottlieb Lohmann: D. v. Nov. 21. 1858.
Anna Lohmann. Jan. 16. Feb. 27. März 13. 1859.
- B. Karoline Schmitt: D. v. Oct. 19. Nov. 23. 1858.
Lohmann: D. v. Oct. 21. 1858. Dec. 20. 1859.
Lohmann: D. v. Jan. 18. 1859.
Lohmann: D. v. Jan. 18. 1859.
Lohmann: D. v. März 17. 18. April 3. - 26. 1859.
Lohmann: D. v. April 7. 1859.
Lohmann: D. v. April 28. 1859.
- C. Lohmann: D. v. Oct. 19. 1858.
Lohmann: D. v. Feb. 10. 1859.
- D. Lohmann: D. v. Sept. 19. Dec. 1. 1858.
Lohmann: D. v. Sept. 21. 1858. Feb. 4. 1859.
Lohmann: D. v. Oct. 5. 1858.
Lohmann: D. v. Oct. 28. 1858.
Lohmann: D. v. Nov. 9. Dec. 2. 1858.
Lohmann: D. v. Dec. 21. 1858.
Lohmann: D. v. Feb. 22. 1859.
Lohmann: D. v. Dec. 10. 1858. April 19. 1859.
Lohmann: D. v. April 20. 1859.
- E. Lohmann: D. v. Oct. 5. Nov. 10. 1858.
Lohmann: D. v. Oct. 15. 1858.
Lohmann: D. v. Dec. 2. 1858. Feb. 8. 1859.
Lohmann: D. v. Dec. 19. 1858.
Lohmann: D. v. Jan. 13. April 8. 1859.
Lohmann: D. v. Jan. 18. 1859.
Lohmann: D. v. Sept. 6. 1858.
- F. Lohmann: D. v. Oct. 21. Nov. 23. 1858.
Lohmann: D. v. Nov. 4. 1858.

<u>A.</u>	Prozess: D. v.	Febr. 10. 1859.
	Paul und Margaretha.	Nov. 9. 1858.
	Prinz Ludwig.	Febr. 8. 1859.
<u>B.</u>	Rechnung: D. v.	März. 31. 1859.
	Rechnung: D. v.	Sept. 23. 1858. Febr. 24. 1859.
	Rechnung: D. v.	Sept. 28. Oct. 29. 1858.
	Rechnung: D. v.	Oct. 3. 1858.
	Robert und Karl.	März. 6. - 27. 1859.
<u>C.</u>	Rechnung: D. v.	Oct. 26. 1858.
	Rechnung: D. v.	Oct. 26. 1858. Jan. 27. 1859.
	Rechnung: D. v.	Nov. 4. Decbr. 7. 1858.
	Rechnung: D. v.	Nov. 14. 1858. März. 3. 1859.
	Rechnung: D. v.	Decbr. 7. - 28. 1858.
	Rechnung: D. v.	Febr. 13. März. 22. 1859.
	Rechnung: D. v.	März. 8. April. 1. 1859.
<u>D.</u>	Rechnung: D. v.	Decbr. 27. 1858. Jan. 9. April. 15. 1859.
	Rechnung: D. v.	Jan. 1. 1859.
	Rechnung: D. v.	Febr. 6. 1859.
	Rechnung: D. v.	März. 29. 1859.
<u>E.</u>	Rechnung: D. v.	Oct. 12. 1858.
<u>F.</u>	Rechnung: D. v.	Nov. 23. 1858.
	Rechnung: D. v.	Nov. 28. Decbr. 12. 1858. März. 16. 59.
	Rechnung: D. v.	Jan. 20. 1859.
	Rechnung: D. v.	Jan. 27. 1859.
	Rechnung: D. v.	März. 1. 1859.
<u>G.</u>	Rechnung: D. v.	Oct. 31. 1858.
	Rechnung: D. v.	Febr. 1. 1859.
	Rechnung: D. v.	April. 14. 1859.
<u>H.</u>	Rechnung: D. v.	Nov. 18. 1858.
	Rechnung: D. v.	Decbr. 2. - 28. 1859.

Theater-Anzeige.

Der ergebenst Unterzeichnete beehrt sich, dem verehrten Publikum anzuzeigen, daß am **16. September** die Vorstellungen im hiesigen Theater beginnen werden, und erlaubt sich, sein Unternehmen auch für diese Saison dem freundlichen Wohlwollen und der gütigen Theilnahme des verehrten Publikums zu empfehlen, da es sein eifrigstes Streben sein wird, den Ansprüchen und Wünschen desselben nach Kräften nachzukommen.

Die auf das Abonnement Bezug habenden Bemerkungen sind folgende:

1. Der **Abonnements-Plan** wird vom **2. September** an im Theater-Bureau (Gaststraße N. 13) zum Unterzeichnen offen liegen. Die geehrten Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten vom verfloffenen Wintersemester werden daher ersucht, bis zum **4. September incl.** gefälligst anzeigen zu lassen, ob sie von ihren bisherigen Plätzen auch für das diesjährige Abonnement Gebrauch machen wollen, damit im Falle der Nichtbenutzung anderweitig über dieselben verfügt werden kann.
2. Bestellungen ganzer Logen haben den Vorzug vor Bestellungen einzelner Plätze.
3. Die Bestellung einer Loge garantirt der Theater-Kasse die Erlegung des vollen Preises.
4. Alle mit Nummern versehenen Plätze jeder nicht ganz abonnierten Loge bleiben zur Disposition der Theater-Direction.
5. **Abonnements können nur auf die volle Anzahl von 99 Vorstellungen in 11 Serien abgelassen werden.** — Die Zahlung geschieht jedesmal beim Empfange der Billets, pro Serie **prænumerando**, an den mit der Hebung beauftragten Kassirer.
6. Sämmtliche Abonnements-Billets gelten nur für die auf denselben bemerkten Plätze.
7. Die **Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten erhalten pro Serie 9 Billets**, von denen das, welches für die betreffende Vorstellung lautet, abzugeben ist.
8. Die **Abonnements-Preise** sind pro Serie:

a) Logen und Sperrsitze	3 Rthlr. — Grsch. Cour.
b) Parquet, Parquetlogen und Hinterstige der obern Seitenlogen	2 " 15 " "
c) Parterre	1 " 20 " "
9. Die zu gebenden 99 Vorstellungen werden in Lust-, Schau- und Trauerspielen, auch Operetten, Vaudevilles, Singspielen und Poffen bestehen.
10. Die **Abonnements-Billets** für die erste Serie können am **Mittwoch den 13. Septbr.** im Theater-Bureau abgefordert werden.

Oldenburg, August 1858.

G. Moltke.