

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

28.09.1858 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Rose und Röschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

fünfte Vorstellung in der ersten Serie.

Dienstag, den 28. September 1858.

Rose und Röschen.

Original-Schauspiel in 4 Acten, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Baron von Hermenstein, Banquier	Herr Sonuthal.
Eudoria, seine Gattin	Frau Bluhm.
Rosa, beider Tochter	Fräul. Gräfer.
Justizrath Bellmann	Herr Lanz.
Felix von Warden, sein Mündel, ein junger Bestindier	Herr Weber.
Lieutenant von Dillen	Herr Herrmann.
Hector Löwenfeld, Rentier	Herr Hüfer.
Theodor Saldan, erster Commis des Barons	Herr Düringer.
Gertrude Grimlinger, eine Tischlers-Wittwe	Frau Gabillon.
Röschen, ihre Kinder	Fräul. Koch.
Friede, 	Fräul. Stephany.
Ein Notar	Herr Linden.
Jean Baptist, Diener des Barons	Herr Virustiel.

Ort der Handlung: Eine große deutsche Residenzstadt.

Zeit: vom März bis Juni.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schnellpressendruck der Schulz'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

Donnerstag, den 30. September:

Der Kaufmann von Venedig. Schauspiel in 5 Acten, nach Shakspeare von A. W. Schlegel.

Herr Siegrist ist krank.