

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

29.10.1858 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Rose und Röschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der dritten Serie.

Freitag, den 29. October 1858.

Rose und Röschen.

Original-Schauspiel in 4 Acten, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Baron von Hermenstein, Banquier	Herr Sonntal.
Eudoxia, seine Gattin	Frau Bluhm.
Rosa, beider Tochter	Fräul. Größer.
Justizrath Bellmann	Herr Lanz.
Felix von Warden, sein Mündel, ein junger Westindier	Herr Weber.
Lieutenant von Dillen	Herr Herrmann.
Hector Löwenfeld, Rentier	Herr Häfer.
Theodor Saldan, erster Commis des Barons	Herr Düringer.
Gertrude Grimminger, eine Tischlers-Wittwe	Frau Gabillon.
Röschen, ihre Kinder	Fräul. Koch.
Friede, 	Fräul. M. Jenke.
Ein Notar	Herr Linden.
Jean Baptist, Diener des Barons	Herr Birnstiel.

Ort der Handlung: Eine große deutsche Residenzstadt.

Zeit: vom März bis Juni.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schnellpressendruck der Schulzischen Buchdruckerei in Oldenburg.

Sonntag, den 31. October:

Wallenstein's Lager. Militärisches Gemälde aus dem 30jährigen Kriege, von Schiller.
Das Fest der Handwerker. Komisches Gemälde aus dem Volksleben in 1 Act mit Gesang, von Angelo.

