

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

21.11.1858 - David Kalisch: Der Actienbudiker, oder: Wie gewonnen, so zerronnen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Vierte Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 21. November 1858.

Der Actienbudiker,

oder:

Wie gewonnen, so zerronnen.

Bilder aus dem Berliner Volksleben in 3 Abtheilungen, mit Gesang,
von D. Kalisch. Musik von Conradi.

Personen:

Erste Abtheilung.

Der Dumme hat's Glück.

Piepenhagen, Speculant . . .	Herr Berninger.
Irene, seine Tochter . . .	Fräul. Gröfser.
Sidonie, seine Schwester . . .	Fräul. Koch.
Flora, seine Schwester . . .	Frau Weber.
August Knöttschte, Besitzer ei- nes Victualienkellers . . .	Herr Dietrich.
Carl Mühlberg, sein Stiefsohn . . .	Herr Weber.
Caroline Lüderitz, Köchin . . .	Frau Dietrich.
Albertine Nagel, Putzmacherin . . .	Fräul. Woywoda.
Freitag, Tapezier . . .	Herr Siegrist.
Bornitz, Posamentier . . .	Herr Lanz.
Schwenneberger, Schneider- gefelle . . .	Herr Herrmann.
Kuhlich, Zimmermann . . .	Herr Linden.
Stamm, Kattendrucker . . .	Herr Grube.
Wilhelm, Straßenjunge . . .	H. Heims.
Fritze, Schusterjunge . . .	H. Lindner.
Ein Beamter der englischen Wasserleitung . . .	Herr Leszinsky.
Ein Briefträger . . .	Herr Steinfeld.
Bewohner des Frankfurter Viertels, Straßenjungen u. s. w.	

Zweite Abtheilung.

Vom Pferd auf den Esel.

Eisenschild, Banquier . . .	Herr Stein.
Piepenhagen . . .	Herr Berninger.
Irene . . .	Fräul. Gröfser.
Sidonie . . .	Fräul. Koch.
Flora . . .	Frau Weber.
Wüther . . .	Herr Birnstiel.
Pickert . . .	Herr Ponocny.
August Knöttschte . . .	Herr Dietrich.
Carl Mühlberg . . .	Herr Weber.
Caroline . . .	Frau Dietrich.
Albertine . . .	Fräul. Woywoda.
Freitag . . .	Herr Siegrist.
Bornitz . . .	Herr Lanz.
Kuhlich . . .	Herr Linden.
Schwenneberger . . .	Herr Herrmann.
Männer, Frauen u. Kinder von der Landparthie.	
Tyroler.	
Kellner.	
Ein Orgeldreher.	
Ein Pferdejunge.	

Dritte Abtheilung.

Schuster bleib' bei deinem Leisten.

Hornack, früher Kaufmann . . .	Herr Sonnthal.	Albertine . . .	Fräul. Woywoda.
Emma, seine Tochter . . .	Fräul. Demidoff.	Freitag . . .	Herr Siegrist.
Piepenhagen . . .	Herr Berninger.	Bornitz . . .	Herr Lanz.
August Knöttschte . . .	Herr Dietrich.	Schwenneberger . . .	Herr Herrmann.
Carl Mühlberg . . .	Herr Weber.	Bewohner des Frankfurter Viertels.	
Caroline . . .	Frau Dietrich.		

Zwischen der ersten und zweiten Abtheilung ist ein Zeitraum von sechs Wochen; zwischen der zweiten und dritten von zwei Tagen. — Scene: in und bei Berlin.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrsiß . . .	17 Groschen	Parterre . . .	10 Groschen
Sintersiß in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater . . .	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie . . .	4 "

Kassöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schnellpressendruck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

Dienstag, den 23. November:

Das Salz der Ehe. Dramatischer Scherz in 1 Act von Görner.
Baron Schniffelinsky, oder: Der Kammerdiener. Posse in 4 Acten von P. A. Wolff.

