

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

16.12.1858 - Jean-Delphin Alard: Concert für die Violine [Vorgetragen von
Carl Utermöhlen]; Johann Ludwig Deinhardstein: Hans Sachs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Siebente Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 16. December 1858.

Concert für die Violine

von Delphin Alard,
vorgetragen von Carl Utermöhlen.
(Schüler von Laub.)

Hans Sachs.

Dramatisches Gedicht in 4 Acten von Deinhardstein.

Personen:

Kaiser Maximilian I.	Herr Häser.
Meister Steffen, Goldschmied in Nürnberg	Herr Berninger.
Kunigunde, seine Tochter	Frau Dietrich.
Hans Sachs, Schuster und Meisterfänger	Herr Weber.
Goban Runge, Rathsherr aus Augsburg	Herr Dietrich.
Erster Kämmerling des Kaisers	Herr Lanz.
Zweiter Kämmerling des Kaisers	Herr Herrmann.
Erster Meisterfänger	Herr Stein.
Zweiter Meisterfänger	Herr Birnstiel.
Meister Jacob, der Bäcker, } Meister Martin, der Krämer, } Bürger von Nürnberg	Herr Siegrist.
Meister Nicolaus, der Schlosser, } Gefolge des Kaisers. Volk.	Herr Linden.
	Herr Grube.

Ort der Handlung: Nürnberg, um das Jahr 1517.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstiz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schnellpressendruck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

Frau Sabillon ist krank.