

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

13.01.1859 - Albini [Albin Johann Baptist von Meddlhammer] (Bearb.):
Endlich hat er es doch gut gemacht!

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der siebenten Serie.

Donnerstag, den 13. Januar 1859.

Endlich hat er es doch gut gemacht!

Lustspiel in 3 Acten,

nach einer englischen Idee für die deutsche Bühne bearbeitet von Albini.

Personen:

Hauptmann von Schlögel, außer Diensten	Herr Berninger.
Rosa, seine Tochter	Fräul. Demidoff.
Zettchen, deren Mädchen	Frau Dietrich.
Wilhelm, des Hauptmanns Nefte	Herr Birnstiel.
Baron Braunthal	Herr Lanz.
Carl, sein Sohn	Herr Weber.
Herr von Eferchen, ein reicher Gutsbesitzer	Herr Siegrist.
Madame Niedlich, dessen Haushälterin	Frau Weber.
Brand, dessen Kammerdiener	Herr Stein.
Eduard, in dessen Hause	Herr Stukenbrock.
Mariane, 	Fräul. M. Jenke.
Mengler, pensionirter Fleischsteuer-Kassenschreiber	Herr Dietrich.
Schackwitz, Gastwirth zum blauen Löwen	Herr Linden.
Christian, Bedienter des Hauptmanns	Herr Grube.
Bedienter	Herr Steinfeld.

Das Stück spielt abwechselnd auf den Landhäusern des Hauptmanns und des Herrn von Eferchen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrstg	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstg in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Schnellpressendruck der Schulz'schen Buchdruckerei in Oldenburg.



Die geehrten Abonnenten werden ersucht, heute, Morgens von 9—12 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, die Billets für die siebente Serie gefälligst in Empfang nehmen zu lassen.

Sonntag, den 16. Januar:

Zum Erstenmale: **Die Anna-Lise.** Historisches Schauspiel in 5 Acten, von Hermann Herfch.

