

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

01.02.1859 - William Shakespeare / Johann Ludwig Deinhardstein (Bearb.):
Die Widerspänstige.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Gastspiel

der

Frau Auguste von Bärndorf,
Königl. Hannover'sche Hofschauspielerin.

Abonnement suspendu.

Dienstag, den 1. Februar 1859.

Die Widerspänstige.

(Taming of the shrew.)

Lustspiel in 4 Aufzügen von Shakespeare. (Uebersetzt von Deubardstein.)

Personen:

Baptista Mirola, Edelmann in Padua	Herr Siegrist.
Catharina, seine Tochter	Frau Demidoff.
Bianca, Edelmann aus Pisa	Herr Berninger.
Lucentio, sein Sohn	Herr Stückenbrod.
Petruchio, Edelmann aus Verona	Herr Weber.
Gremio, Bianca's Freier	Herr Stein.
Gortensio, Petruccio's Diener	Herr Herrmann.
Grumio, Petruccio's Diener	Herr Dietrich.
Curtis, ein Schauspieler	Herr Beszinsky.
Bromio, ein Schneider	Herr Häser.
Diener Baptista's	Herr Steinfeld.

Ort der Handlung: Abwechselnd Padua und Petruccio's Landhaus.

* * Catharina Frau Auguste von Bärndorf.

Der freie Eintritt ist heute nicht gestattet.

Kassen-Preise: Logen und Sperrsis 1 Thlr. Ort., Parquet, Parquetlogen und Hinterstis in den oberen Seitenlogen 22 $\frac{1}{2}$ Groschen, Parterre 15 Groschen, Amphitheater 8 Groschen, Gallerie 6 Groschen.

Anfang 7 Uhr. Kasse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Donnerstag, den 3. Februar. Abonnement suspendu.

Marziz. Trauerspiel in 5 Acten von M. G. Brachvogel. — Marquise de Pompadour Frau Auguste von Bärndorf.