

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

12.02.1859 - Eugène Scribe: Fra Diavolo; oder: Das Gasthaus zu Terracina.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 12. Februar 1859.

Fra Diavolo,

oder:

Das Gasthaus zu Terracina.

Komische Oper in 3 Aufzügen von Scribe.
Musik von Auber.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco . . .	Herr Herrmann.
Lord Kooburn, ein reisender Engländer	Herr Siegrist.
Pamella, seine Gemahlin	Frau Wiebe.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Herr Leszinsky.
Matteo, Gastwirth	Herr Stein.
Berline, seine Tochter	Frau Dietrich.
Giacomo,)	Herr Lanz.
Beppo,) Banditen	Herr Stutenbrock.
FranzESCO	Herr Dietrich.
Ein Müller	Herr Jenke.
Gäste. Dragoner. Bauern. Bäuerinnen. Diener.	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassenpreise:

Logen und Sperrstg	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstg in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schnellreiffenbrud der Schulz'schen Buchdruckerei in Oldenburg.



Die geehrten Abonnenten werden ersucht, heute, Morgens von 9—11 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, die Billets für die achte Serie gefälligst in Empfang nehmen zu lassen.

Dienstag, den 15. Februar:

Stille Wasser sind tief. Lustspiel in 4 Aufzügen, nach dem Englischen von F. L. Schröder.