

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater  
Oldenburg**

**Oldenburg, 1854/55 - 1917/18**

12.04.1859 - Roderich Benedix: Mathilde.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der elften Serie.

Dienstag, den 12. April 1859.

## Mathilde.

Schauspiel in 4 Aufzügen von R. Benedix.

### Personen:

Tannenhof, ein reicher Kaufmann . . . . .	Herr Stein.
Mathilde, { seine Kinder . . . . .	* * *
Wilibald, {	Herr Studienrath.
Frau Geresbach, deren Großmutter . . . . .	Frau Weber.
Berthold Arnau, Maler . . . . .	Herr Weber.
Falkenau . . . . .	Herr Häser.
Lindner, Diener in Tannenhofs Hause . . . . .	Herr Lanz.
Ein Lohndiener . . . . .	Herr Steinfeld.
* * * Mathilde . . . . .	Frau Häser als Gast.

Eine Umwechslung der Abonnement-Billets kann nicht gestattet werden; dieselben sind nur für die Vorstellung, auf welche sie lauten, zu benutzen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze . . . . .	17 Groschen	Barterre . . . . .	10 Groschen
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater . . . . .	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie . . . . .	4 "

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Schneidpressenbrud der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

### Donnerstag, den 14. April:

Die Waise aus Lowood. Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen. Mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charl. Birch-Pfeiffer.