

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

14.04.1859 - Currer Bell [Charlotte Brontë] / Charlotte Birch-Pfeiffer
(Bearb.): Die Waise aus Lowood.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Dritte Vorstellung in der eilften Serie.

Donnerstag, den 14. April 1859.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen.

Mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung.

J A N E.

In einem Aufzuge.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve	Frau Gabillon.
John, ihr Sohn	Frau Dietrich.
Capitain Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Stein.
Dr. Bladhorst, Vorsteher einer Waisenkunst	Herr Lang.
Jane Eyre, eine Waise	Fräul. Größer.
Bessy, Dienerin im Hause der Mistress Reed	Frau Lang.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung.

ROCHESTER.

Charactergemälde in 3 Aufzügen.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Häser.
Lord Clawdon	Herr Birnstiel.
Lady Clawdon	Fräul. Demidoff.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Studienbrod.
Edward Harder, Esquire	Herr Leszinsky.
Mistress Reed	Frau Gabillon.
Lady Georgine Clarens, Wittve	* *
Capitain Wytfield	Herr Stein.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Weber.
Jane Eyre	Fräul. Größer.
Abele,	H. Lindner.
Gratia Poole, } in Rochester's Hause	Frau Wiebe.
Sam, Diener	Herr Grube.
Patrit, Reitknecht	Herr Steinfeld.

Die Handlung spielt 8 Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

* * * Lady Georgine Clarens Frau Häser als Gast.

Kassenpreise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstuh in den oberen Seitenlogen 15 "		Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen 15 "		Gallerie	4 "

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schnellpressenbuch der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

Freitag, den 15. April:

Die Dienstboten. Lustspiel in 1 Act von R. Benedix.
Concert für die Violine von Louis Spohr, vorgetragen von Carl Utermöhlen.
Ein gebildeter Hausknecht. Posse mit Gesang in 1 Act von Kalisch.