

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.10.1927 - Paul Schott [Erich Wolfgang Korngold / Julius Korngold]: Die tote Stadt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Donnerstag, den 10. Oktober 1927

38. Vorstellung im Anrecht

Die tote Stadt

Oper in 3 Bildern von Paul Schott
Musik von **Erich Wolfgang Korngold**
Musikalische Leitung: Werner Ladwig
In Szene gesetzt von Wolf Böller

Personen:

| | | |
|---|-----------------------|------------------------|
| Paul | | Fritz Willroth-Schwenk |
| Marietta, Tänzerin | | Elisabeth Klepner |
| Die Erscheinung Mariens, Pauls verstorbener Gattin | | |
| Frank, Pauls Freund | | Max Kaymer |
| Brigitta, bei Paul | | Emmi Ruf |
| Juliette, Tänzerin | | Gerda Holz |
| Lucienne, Tänzerin | } in Mariettas Truppe | Alice Hanken |
| Gaston, Tänzer | | Franz Karisch |
| Victorin, der Regisseur | | Rudolf Schramm |
| Fritz, der Pierrot | | Max Kaymer |
| Graf Albert | | Franz Eckardt |

Beghinen, die Erscheinung der Prozession, Tänzer und Tänzerinnen.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Walter Giskes

Inspezier: Hans Friebe

Anfang 7 1/2 Uhr

Pause nach dem 2. Bild

Ende nach 10 Uhr

Freitag, den 11. November 1927, abends 7 1/2 Uhr: **Wer weint um Judenack?**

Die letzten Auto-Omnibusse verkehren ab Marktplatz: nach Nadorst 9.50 und 10.35, nach Osterburg 10.35, nach Eversten 10.00, nach Bürgerfelde 10.30 Uhr abends

Jetzt ist es Zeit!

Gebt den Kindern

Leberte-an-Emulsion

hervorragendes Kräftigungsmittel, erstklassig in Güte und Reinheit, liefert
Flasche 2 Mk. / 3 Flaschen 5.25 Mk.

Kreuz-Drogerie

Kolwey, Langestr. 43 b. Markt