

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.10.1927 - Paul Schott [Erich Wolfgang Korngold / Julius Korngold]: Die tote Stadt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Donnerstag, den 10. Oktober 1927

38. Vorstellung im Anrecht

Die tote Stadt

Oper in 3 Bildern von Paul Schott
Musik von **Erich Wolfgang Korngold**
Musikalische Leitung: Werner Ladwig
In Szene gesetzt von Wolf Böller

Personen:

Paul	Fritz Willroth-Schwenf
Marietta, Tänzerin	}	Elisabeth Klepner
Die Erscheinung Mariens, Pauls verstorbener Gattin		
Frank, Pauls Freund	Max Kaymer
Brigitta, bei Paul	Emmi Ruf
Juliette, Tänzerin	} in Mariettas Truppe	Gerda Holz
Lucienne, Tänzerin		Alice Hanken
Gaston, Tänzer		Franz Karisch
Victorin, der Regisseur		Rudolf Schramm
Fritz, der Pierrot	Max Kaymer
Graf Albert	Franz Eckardt

Beghinen, die Erscheinung der Prozession, Tänzer und Tänzerinnen.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Walter Giskes

Inspezier: Hans Friebe

Anfang 7 1/2 Uhr

Pause nach dem 2. Bild

Ende nach 10 Uhr

Freitag, den 11. November 1927, abends 7 1/2 Uhr: **Wer weint um Judenack?**

Die letzten Auto-Omnibusse verkehren ab Marktplatz: nach Nadorst 9.50 und 10.35, nach Osterburg 10.35, nach Eversten 10.00, nach Bürgerfelde 10.30 Uhr abends

Jetzt ist es Zeit!

Gebt den Kindern

Leberte-an-Emulsion

hervorragendes Kräftigungsmittel, erstklassig in Güte und Reinheit, liefert
Flasche 2 Mk. / 3 Flaschen 5.25 Mk.

Kreuz-Drogerie

Kolwey, Langestr. 43 b. Markt