

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

23.02.1928 - Leo Stein: "Polenblut".

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GÖTZE

Donnerstag, den 23. Februar 1928

90. Vorstellung im Anrecht
In der neuen Inszenierung

„Polenblut“

Operette in drei Bildern von Leo Stein

Musik von Oskar Nedbal

Musikalische Leitung: Ladislaus Kopp

In Szene gesetzt von Franz Eckardt

Personen:

Van Jan Zaremba, Gutsherr	Fritz Hancke	v. Mirski	Edelleute,	Curt Thiele
Helena, seine Tochter	Friedel Kreuzfeldt a. G.	v. Goreki	Freunde des	Martin Schürmann
Graf Boleslaw Baranski	Franz Eckardt	v. Wolenski	Grafen Baranski	Ottokar Leval
Bronio v. Popiel, sein Freund	Hans Becker a. G.	v. Senowicz		Waldemar Reinecke
Wanda Kwastinskaja,		Fräulein von Drngalska		Emmi Ruff
Tänzerin an der Warschauer Oper	Senta Joebisch	Komtesse Jozia Napolska		Wilma Har
Jadwiga Pawlowa, ihre Mutter	Else Grün	Wlastek, bedienstet bei Baranski		Willi Wietfeldt

Balgäste, Edelleute, Bauernvolk, Mägde, Musikanten, eine Pfändungskommission, Lakaien.

Das erste Bild spielt auf dem Polenball in Warschau, das zweite einige Tage später auf dem Gute des Grafen Baranski und das dritte Bild ebenda zur Erntezeit desselben Jahres

Bühnenbilder nach Entwürfen von Walter Gieskes

Insizient: Hans Friebe

Anfang 7¹/₂ Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Bild

Ende gegen 10¹/₂ Uhr

Freitag, den 24. Februar 1928, abends 7¹/₂ Uhr: Die Stützen der Gesellschaft

Parquetin!

das flüssige, reinigende Bohnerwachs für Linoleum, Parkett und gestrichene Böden. Kein Aufwischen, kein Spähen mehr! Das Reinigen wird ein Vergnügen.

Kreuz-Drogerie „Kölwey“

Lange Straße 43, b. Markt / Fernruf 1183

Parquetin!

Dauerfester, trittfester Hochglanz, sparsamer Verbrauch! Die behandelten Flächen, Möbel usw. werden wie neu!

