

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Hannover, 1754

Pavlvs Bombinvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-977

PAVLVS BOMBINVS.

Pauli Bombini vita & martyrium Edmundi Campiani. Antverpiae ap haeredes *Martini Nutii & Joh. Meursium.* 1618. in 16mo. *Premiere Edition rare* (29)

MIRA-

„ Nec abit ab eo *Theveninus.* In utroque enim vix mica veritatis; Addo etiam pietatis & gravitatis.... „

Mr. *Bänemann* a accompagné son Exemplaire de la petite note qui suit: „ *Stanislaus Rescius* in rariss. libro de Atheismis & Phalarismis Evangelicorum, Neapoli 1596. in 4to laepiuse. gr. p. 458. hunc *Bolsec* vocat *Bolscum.* *Bolsec* & *Rescius* sunt nobile par calumniantium, quorum verbis nemo, nisi nullius fidei homo fidem adiunget. „

v. *Bezae* Vol. II. Tractationum Theologicarum, 1582. in Fol. p. 343. & Vol. III. p. 375. *Tho. Ittigii* Historia Synodorum Nationalium a Reformatis in Gallia habitatum, Lipsiae 1705. in 4to. p. 117. Dictionnaire de *Bayle* §. *Bolsec*, où il a rassemblé ce qu'on a dit de meilleur sur le compte de *Bolsec*: & où il corrige Note. M. le Sr. *De la Croix-Du Maine*, qui a attribué à *Bolsec* des Livres qui ne sont pas de lui: & qui apartiennent à *Sebastien Castalion.*

Jérôme Bolsec figure au nombre des Ministres déposés & vagabonds, dans les Actes du Synode National tenu à Lyon au mois d'Août 1563. avec ce bel éloge: „ *Jérôme Bolsec*, un infame men-

„ teur & Apostat. „ v. les Synodes Nationaux de France, de Mr. *Aymon*, à la Haye, 1710. in 4to. T. I. P. H. p. 49.

(29) *Frid. Gotthilf Freytag* *Analeccta Litteraria*, p. 139.

Mr. *Schelborn* a mis la seconde Edition de ce Livret au nombre des Livres rares, dans ses *Amoenitates Litterariae*, T. V. Francof. 1726. in 8vo. p. 284. & Mr. *Vogt* l'a suivi dans son *Catalogus Librorum rariorum*, p. 134. Elle porte le Titre suivant: „ *Vita & Martyrium Edmundi Campiani* Martyris Angli e *Societate Jesu.* „ Auctore *Paulo Bombino* ex eadem Societate. Editio posterior ab Auctore multis aucta partibus & emendata. Mantuae, apud fratres *Osannas* Ducales Impressores. clo Idc XX. (1620.) in 8vo. „

C'est ici l'Edition originale, que l'Auteur reconnoit pour sienne, rejetant toutes celles qui ne lui sont pas conformes.

Voici comment il s'exprime dans la Préface, dont Mr. *Schelborn* a donné un extrait l. c. „ *Paucis te monitum volo*, „ quae ab hac Mantuana dissentiant *Campiani* mei Editiones a me pro meis non „ tolli. Fluxerunt illae ab Antverpiensi „ prima, quae a nimis benevolo curatore „ inter