

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Hannover, 1754

Mirabilis De Bonacasa.

urn:nbn:de:gbv:45:1-977

MIRABILIS DE BONACASA.

Ficta Juditha, & falsa ex ea sumpta doctrina licere hostem quemcunque omni in loco sub praetextu amicitiae & simulationis religionis & ratione status interficere. Proposita & refutata per *Mirabilem de Bonacasa* contra *Rosaeum*, *Marianam*, & alios sceleratissimos Monarchomachos. &c. Veronae, apud *Johannem de Pomo*. Prostat in Bibliopolio Emmeliano. M. DC. XIV. (1614.) in 4to. Pagg. 66. *Rare.* (30)

FRAN.

„inter imprimendum, me absente, factam alicui, quam pro mea nequitiam agnoscerem, accepit. „

Leo Allatius qui a donné la liste des Ouvrages de *Bombinus*, dans ses *Apes Urbanae*, Romae, 1633. in 8vo. p. 209. 210. ne connoissoit que ces deux Editions. *Philippe Alegambe* & *Nicolas Sotwell* n'en ont pas indiqué d'avantage dans leurs *Bibliothecae Scriptorum Societatis Jesu*: le premier p. 362. & le second, p. 646. mais *Antoine Teiffier* en cite encore deux Editions, dans son *Catalogus Auctorum qui Librorum Catalogos, Indices, Bibliothecas &c. scripserunt*, P. I. Genevae, 1686. in 4to. p. 254. où il nous apprend, que cette *Vie* a été réimprimée à Paris, en 1620. in 8vo. & à Naples, en 1627. *Christ. Hendreich* a changé les dates de ces Editions dans ses *Pandectae Brandenburgicae*, p. 635. où il dit, que cette *Vie* a paru premierement à Anvers, en 1620. in 12mo. ensuite à Mantoue, en 1628. in 8vo. & à Paris, 1628. in 8vo. Ces trois Editions doivent être reléguées dans le país des fictions. v. *Jani Ni-*
(Tom. V.)

cii Erythraei Pinacotheca, Coloniae Agripp. in 8vo. 1645. P. I. p. 17.

(30) Bibliotheca Exquisitissima, Hagae-Com. ap. Moetjens 1732. in 8vo. P. I. p. 193. Catal. Libror. Godfrid. Heinrichi, ibid. 1733. in 8vo. p. 88.

Ce *Traité* est ici dans la Bibliothèque Royale, & dans celle de Mr. *Bünemann*. On voit bien que le nom de *Mirabilis de Bonacasa* est supposé: mais on ne fait pas d'abord qui en est l'Auteur. *Vincent Placcius* l'a découvert dans son *Theatrum Pseudonymorum*, Hamburgi, 1708. in Fol. p. 132. N. 436. C'est le célèbre *Eberhardus a Weybe* Chancelier du Duc *Henri Jules* de Brunswick, qui a trouvé à propos de publier divers Ouvrages sous des noms empruntés. C'est ce qui lui a acquis le Titre de *Protée politique*: & qui a tiré ces paroles de la plume de *Jean Linnaeus* dans son *Tomus I. Juris Publici Imperii Romano-Germanici*, Argentorati, 1629. in 4to. p. 181. „ Mox videbis *Eberhardum a Weibe*, mox *Durum de Pascolo*, „ mox *Wahremundum ab Ebreberg*, mox
F Mi-

