

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Hannover, 1754**

Joannes Bonefonius.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-977**

## JOANNES BONEFONIUS.

Pancharis *Jo. Bonefonii* Arveni. Lutetiae, ex officina *Abelis l'Angelier*, in prima columna magnae aulae Palatii. M. D. LXXXVII. (1587.) Cum Privilegio Regis. Pagg. 68.

Imitations du Latin de *Jean Bonnefons*: avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'auteur. A Paris, chez *Abel L'Angelier*, au premier pillier de la grand salle du Palais. M. D. LXXXVII. (1587.) Avec Privilege du Roy. Pagg. 148. in 12mo. *Premiere Edition fort-rare.* (42)

JACO-

Ces piéces, continue-t il, se trouvent aussi pour la plüpart dans le Jus Graeco-Romanum de *Jo. Leunclavius* & *Marq. Freberus*, mais non pas dans le même ordre, & souvent même avec quelque changement.

Mr. *Reimmann* en donne aussi une idée l.c. auquel on peut ajouter, *Burcardi Gottbelf Struvii Bibliotheca Juris Selecta*, Jenae, 1715., in 8vo. p. 44. 61. & 452.

Mr. *De Thou* a fait un magnifique Eloge de nôtre Auteur, sous lequel il avoit étudié à Valence. Mr. *De Colomiés* l'a rapporté dans sa *Gallia Orientalis*, Hamburgi, 1709. in 4to. p. 57. 58. & l'a accompagné de quelques autres témoignages avantageux. v. aussi les Eloges des Hommes Savans tirez de l'Histoire de Mr. *De Thou*, par *Antoine Teiffier*, T. I. à Utrecht, 1696. in 8vo. p. 423. & les *Menagiana*, T. II. à Amsterdam, 1713. in 12mo. p. 153.

(42) Memoires de Litterature (de Mr. *De Sallengre*) à la Haye, 1715. in

8vo. T. I. p. 339. Vogt *Catal. Librorum rariorum*, p. 136. Freytag *Analeccta Litteraria*, p. 141.

Ces deux Traitez vont de compagnie. Le second n'est pas de *Bonnefons* comme quelques uns l'ont crü: il vient de la plume de *Gilles Durant* Avocat au Parlement de Paris, & grand ami de *Bonnefons*. Il y a traduit librement divers morceaux de la *Pancharis*, auxquels il a ajouté quelques autres Poësies de sa façon.

Le public les reçût d'abord avec empressement, puisque *Abel L'Angelier* fut obligé de les réimprimer dès l'année suivante. Ces deux Editions sont cotées dans le Catalogue des Livres imprimés du Roi de France, Belles Lettres, T. I. p. 354. N 2020. 2021. où nous trouvons non seulement les deux Titres, que j'ai copiés à la tête de cet article, sur l'Exemplaire de Mr. *Bünemann*; mais aussi les Titres suivans: „*Pancharis Jo. Bonefonii*, Arveni. Lutetiae, *Abel*