

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Hannover, 1754

Giacomo Bosio.

urn:nbn:de:gbv:45:1-977

GIACOMO BOSIO.

Dell'Istoria della Sacra Religione & ill.ma Militia di San Giovanni

„ quamprimum compilando, breui, vt
 „ ita dicam, manu, librum, quem seuera
 „ iudicij trutina librandum proposuerat,
 „ haud congruam temporis moram na-
 „ ctus, intempestiue edidit potius, quam
 „ diu, vt par erat lucubrando elaborauit.
 „ Nam vt de caeteris taceamus, quar-
 „ tum praecipue librum qui multiplici
 „ recolendae antiquitatis eruditione scater,
 „ dum ipsae iam sub praelo paginae labo-
 „ rarent, percurrendo exscripsit. Quod
 „ si Italico primum idiomate volumen
 „ in lucem prodit, id eo potissimum con-
 „ silio, vt multorum petitioni, qui Ro-
 „ manis res primum vrbanas, ac dome-
 „ sticas intra Vrbem degentibus diuitias
 „ innotescere cupiebant, importunisque
 „ amicorum votis fieret satis, à *Seuerano*
 „ praestitum est. Verum vbi praecopta-
 „ tam lucem liber aspexit, vtpote innumeris
 „ rei antiquariae thesauris refertus, locu-
 „ pletatusque, cunctorum vltro, prompte,
 „ libenterque manibus exceptus est, quin
 „ immo cum idem omnium vtilitati atque
 „ oblectamento inferuiat, omnium enixe
 „ votis exquiri coepit Quapropter
 „ ipsemet, qui vernacula librum lingua
 „ ediderat, Latino quoque à se conscri-
 „ bendum sermone putauit: at dum in
 „ rem totus incumbit, morte praeventus
 „ voti compos effici nequiuit. Verum
 „ subinde eruditorum preces ac studia,
 „ vt Subterranea Roma Latinitati redde-
 „ retur optatamque, vti praconcepta

„ spes inerat, lucem tandem aspiceret,
 „ vehementius instare caeperunt. Quo-
 „ circa fratrum ego minimus, licet inui-
 „ tus, eorum quorum imperio reluctari
 „ piaculum fuerat, hanc prouinciam subi-
 „ re, & Romae Subterraneae, cui quon-
 „ dam perlustrandae pedem admoueram,
 „ manum quoque illustrandae admouere
 „ coactus sum. Dum rem vero aggre-
 „ dior, multiplices difficultatum ambages,
 „ quod non putaram incurrens, haud i-
 „ plammè omnino Subterraneam, editam
 „ haecenus à *Bosio* Romam, sed quam-
 „ plura, & noua quidem *Bosio*, *Baronio*,
 „ *Seuerano*, *Henrico Spondano*, alijsque sa-
 „ ctis probatisque Antiquariis facem praec-
 „ ferentibus, coemeterialium rerum mo-
 „ nimenta, qua ad instituti propositum
 „ faciunt, & quae in iam edito opere
 „ desiderari videbantur, simul coaceruan-
 „ do excultiorem, aliamque propemo-
 „ dum de facie Romam Vrbi, atque Or-
 „ bi contemplandam exhibere pro viribus
 „ conati sumus. Nouum igitur, ac non
 „ perexiguum mihi laborem im-
 „ posui: meo quippe, etsi plano, ac fa-
 „ cili, grande, & laboriosum opus stylo de-
 „ scribere aggressus, ipsiusque auctoris
 „ mentem assecutus, cum veluti fidum
 „ itineris ducem mihi praescribens, ope-
 „ ris quidem praecipue textum, ordinem
 „ tamen ipsiusque historiae contextum
 „ haud ex integro seruandum, sed no-
 „ uis insuper quampluribus, è proba-
 „ P 2 „ torum

vanni Gierosolimitano di *Giacomo Bosio*. In Roma, appresso *Gugli-*

„ torum promptuario scriptorum studiose
 „ collectis, praefens hoc opus concinnan-
 „ dum proposui. Atque vt totius ratio-
 „ nem operis edisseramus, rem totam
 „ coemeterialem, sex hisce libris distin-
 „ ctam, illustratamque in duos tomos
 „ compilauimus, & primum quidem li-
 „ brum in studiosi gratiam Lectoris,
 „ tam sacrae, quam profanae antiquitatis
 „ eruditionibus, etsi temporis angustiae
 „ praepedirent, pro nostri tenacitate inge-
 „ nii, nouo plane labore contexere atque
 „ vberime excolere studuimus, quod &
 „ in caeteris passim libris, vbi opportuna
 „ se praebuit occasio, & in sexto praeci-
 „ pue, vbi de coemeterialibus symbolis
 „ atque imaginibus disseritur, consulto à
 „ nobis prestitum est: in secundo autem
 „ libro antiquae faciem Romae, leui pen-
 „ nicillo delineauimus, atque aeneae inci-
 „ sam tabulae contemplandam lectori sub-
 „ iecimus, vastamque Coemeteriorum
 „ Urbis amplitudinem, ac numerum pa-
 „ riter adumbrauimus, vt tu ipsemet iu-
 „ dex aderis, si Subterraneam hactenus à
 „ *Bosio* Romam in volumen congestam, &
 „ à *Seuerano* subinde cum additamentis
 „ editam quae iam secundam sortita est edi-
 „ tionem, cum hac nostra nouissima com-
 „ ponas, quae merito faciem una cum
 „ idiomate cum in modum immutasse
 „ censetur, vt nouum iam... pro ve-
 „ teri legentibus praefere opus videa-
 „ tur. „

Outre cette belle Edition de Rome, il y en a aussi une Copie dans nôtre Bibliothèque Roiale, dont le premier Tome porte exactement le même Titre que celui de Rome, si j'en excepte la souscription, qui y est exprimée en ces termes: „ Coloniae & veniunt Lutetiae Parisiorum, M DCLIX. (1659.) in Fol. „ Pagg. 352. Sans les pièces liminaires & la Table. Le Titre du Tome second répond exactement à celui de Rome, & a la même souscription que le premier: „ Coloniae & veniunt Lutetiae Parisiorum, M DCLIX. in Fol. „ Pagg. 396. Sans l'Épître Dédicatoire & les Tables.

Quoiqu'il soit dit sur le Titre de cette Edition, qu'elle a été imprimée à Cologne, le papier, les caractères & les figures font voir, qu'elle a vu le jour en Hollande. Elle n'est pas si magnifique que celle de Rome, les caractères en sont plus petits aussi bien que les tailles douces: c'est pourquoi elle ne fait pas un si gros volume; mais je n'ai pas remarqué qu'on en ait retranché la moindre chose. Elle peut donc suppléer au défaut de celle de Rome pour l'usage, quoique l'Édition Originale lui soit préférable pour l'apparence & pour l'ornement d'une Bibliothèque.

On a coté l'Édition de 1659. dans le Catalogus Bibliothecae *Gerh. v. Mastricht*, *Bremae*, 1719. in 8vo. p. 482. avec cette courte remarque: „ Opus egregium R. „ (*rarum*) ad antiquitates utile. „

glielmo Facciotto, Tom. I. & II. 1594. Tom. III. 1602. Con Licenza de' Superiori. in Fol. *Premiere Edition fort-rare.* (82)
La

(82) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 296. Haym Notizia de' Libri rari, p. 77. Thesauri Bibliothecalis Vol. IV. Norimbergae, 1739. in 4to. p. 127. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 138. Freytag Analeceta Litteraria, p. 145.

Personne n'a mieux parlé de cet Ouvrage que Mr. *Hubner*, dans sa *Hamburgische Bibliotheca Historica*, Centur. X. Leipzig, 1729. in 12mo. p. 345. où il nous apprend, que *Jacques Bosius* publia d'abord les deux premiers Tomes à Rome en 1594. in Fol. que le troisième n'y vit le jour qu'en 1602 in Fol. que le premier fut augmenté & corrigé par l'Auteur même, & qu'il fut mis en lumière à Rome, en 1621. que cette Edition du premier Tome fut copiée à Rome, en 1670. in Fol. mais qu'on avoit retranché de cette dernière Edition les Dédicaces & les Préfaces.

Il dit ensuite, que la seconde Edition du Tome II. a paru à Rome en 1630. & celle du Tome III. en 1632. in Fol. *Nic. Haym* représente l. c. cet Ouvrage, comme s'il avoit été imprimé à Naples & à Rome, en 1594. 1621. 1638. in Fol. où il a pris le Tome I. de la premiere Edition, le Tome II. de la seconde: & pour l'année 1638. je ne sai ce qu'elle signifie: excepté que l'on n'ait donné un nouveau Titre avec cette date au Tome III. de la

seconde Edition. Mr. *Argelati* le met à l'année 1630. dans sa *Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium*, T. I. P. II. Col. 215.

Il faut ajouter à cette Histoire la Continuation intitulée: „*Historia della sacra Religione militare di S. Giovanni Gerolimitano detta di Malta*, del Signor Commendator Fr. *Bartolomeo Codal Pozzo Veronese*, Cavalier della medesima. „*Parte Prima*, che profequisce quella di „*Giacomo Bosio* dall' Anno 1571. sin' al 1636. In Verona M DCCIII. Per „*Giovanni Berno*. Con Licenza de' Superiori in 4to. „ Pagg. 843. Sans la Table qui ocupe pagg. 48. & la Dédicace.

Le second Volume de cette Continuation porte le Titre suivant: „*Historia della sacra Religione Militare di S. Giovanni Gerolimitano detta di Malta* del „*Sig. Commendator Fr. Bartolomeo dal Pozzo Veronese* Cavallier della medesima. Dedicata All' Illustriss. Sig. Commendatore Fr. *Bartolomeo Ferdinando Piloni* Procuratore Generale nel Venerando Priorato di Venezia. & attuale Amministratore di questa Ricetta per la stessa Sacra Eminentissima Religione. In Venezia M DCCXV. Appresso *Gerolamo Alorizzi*. Con Licenza de' Superiori, e Privilegio. in 4to. „ Pagg. 727. Sans l'Épître Dédicatoire.



La triomphante e gloriosa Croce, trattato di *Giacomo Bosio* let.

La premiere Partie de cette Continuation, commence avec l'année 1571. où *Bosius* finissoit, & va jusqu'à 1636. La seconde reprend l'année 1636. & continue jusqu'à 1688. inclusivement. Ces deux parties sont ici dans la Bibliothèque Roiale.

Pierre de Boissat le pere tira de l'Histoire de *Bosio*, presque toute son Histoire des Chevaliers de l'Ordre de l'Hopital de S. Jean de Jerusalem, imprimée à Lyon, en 1612. in 4to. si nous en croions le P. *Niceron*, dans ses Memoires, T. XIII. p. 399. Le P. *Le Long* envisage l'Histoire de *Boissat* comme une simple Traduction, dans sa Bibliothèque Historique de la France, p. 831. N. 16131. * où il en donne le Titre suivant: „ Histoire des „ Chevaliers de l'Ordre de saint Jean de „ Hierusalem, traduite de l'Italien de *Bosio*, par *Pierre Boissat* de Dauphiné; „ deux volumes in 4to. Lyon, 1612. „

Le P. *Niceron* raporte l. c. une nouvelle Edition augmentée sous ce Titre: „ Histoire des Chevaliers de l'Ordre de S. „ Jean de Jerusalem, ci - devant écrite „ par le feu Sieur de B. S. D. L. (*Boissat* „ *Sieur De Liciu*) augmentée d'une traduction des établissemens & des statuts de la Religion, par *Jean Baudoin* „ & *F. de Naberat*. Paris, 1643. in Fol. „ Voll. II. „

Le même P. *Niceron* cite encore diverses Editions de la Traduction du *Bosio*, dans ses Memoires, T. XII. p. 209. „ Histoire „ de l'ordre de S. Jean de Jerusalem, de-

„ puis son institution jusqu'à present, tra- „ duite de l'Italien de *Giacomo Bosio*, avec „ des Sommaires, des Annotations & les „ Statuts de l'Ordre, par *Jean Baudoin*. „ De plus les Privileges de l'Ordre, sa „ Chronologie, & l'abregé de la vie de „ ses Grands Maîtres & leurs Portraits, „ par *Anne de Naberat*. Paris, 1629. „ 1643. 1659. in Fol. „ C'est apatement la même Edition dont on a changé seulement le frontispice, selon l'idée du P. *Niceron*.

Le P. *Le Long* remarque l. c. que la Traduction de cette Histoire du *Bosio* qui finit en 1571. a été commencée par P. *Boissat*, & achevée par *Jean Baudoin*; mais il y a ici quelque chose de plus que la traduction de l'Histoire du *Bosio*, on y voit les Privileges &c.

Jaques Bosius a encore écrit deux Traités qui concernent l'Ordre de S. Jean, & qui sont pour le moins aussi rares que son Histoire de cet Ordre. Le premier est intitulé: „ La Corona del Cavaliere „ Gierosolimitano. Roma, per il *Zanetto*, „ 1588. in 4to. „ Le second porte l'inscription suivante: „ Statuti della „ Sagra Religione Gerolimitana, con „ li Privilegi della medesima. Roma, „ per il *Tornieri*, 1589. in 4to. „ v. Ateneo de i Letterati Milanesi dell' Abbate D. *Filippo Picinelli*, in Milano, 1670. in 4to. p. 239. &c. *Argelati Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium*, T. I. P. II. Col. 215. L'Auteur du *Theaurus Bibliothecae*

lettione varia e divota, utile e gioconda. in Roma, per *Alfonso Ciaccone*, 1610. in Fol. Avec Figg. *Fort-rare.* (83)

FRAN-

thecalis donne un autre Titre à ce dernier Ouvrage, Vol. IV. p. 128. & dit qu'il est *rare*. Le voici: „Li Privilegii della „S. Religione di S. Gio. Hierosolimitano „con un Indice aggiunto da *Jac. Bosio*, „Roma, 1589. 4. ibid. 1597. 4to. „Peut- être les Privileges que *Jean Baudouin* a publiés ne sont ils qu'une Traduction de ceux-ci.

Enfin Mr. *Du Fresnoy* cite l'Ouvrage suivant dans sa Methode pour étudier l'Histoire, T. VI. p. 366. „*Giacomo Bosio*, le Imagini de' beati e santi della „sacra Religione di S. Giovanni Hierosolimitano, en Palermo, 1633. in 4to. „

(83) Bibliotheca Exquisitissima Hagae-Com. ap. Moetjens, 1732. in 8vo. P. I. p. 13. Thesauri Bibliothecalis, Vol. IV. p. 128.

Cet Ouvrage est un effet de la superstition de *Jacques Bosius*, qui succeda à son ambition, lorsqu'il vit toutes les esperances aler en fumée. Il s'étoit attaché au Cardinal *Grégoire Petrochini*, s'imaginant que ce Cardinal viendroit au Pontificat, & que par sa faveur lui *Bosio* pourroit bien être élevé à la pourpre. Mais comme il vit qu'on n'avoit pas seulement fait mine de penser au Cardinal *Petrochini*, dans les Conclaves tenus après la mort de *Sixte V.* & celle d'*Vrbain VII.* il perdit toute esperance, & se donna

tout entier à sa Religion. Ecoutons ce que dit là dessus *Vittorio Rossi*, sous le nom de *Janus Nicius Erythraeus*, dans sa Pinacotheca, P. I. Coloniae Vbiorum, 1645. p. 233. „Itaque cupiditate honorum „abjecta, tradidit se totum pietatis ac Religionis operibus, atque templa, summa & antiqua religione praedita, adire, „liberalitatem in pauperes suam exercere, „fere quotidie sacrosancta *Christi* corporis „mysteria percipere, atque praesertim, „in qua ille sublatu est, crucem praecipuo „quodam cultu ac reuerentia venerari, „adeo ut ejus inuentae recuperataeque historiam insigni volumine sit complexus, „& nullus unquam dies, tam magna turbulentaque tempestate fuerit, quin ad „Aedem celeberrimam in agro Sessoriano „Cruci dicatam, & longo intervallo ab „aedibus suis disjunctam, se deferri juberet; postremo religiosissimum D. *Blasii* „templum instaurandum, ejusque interiores parietes eleganti pictura ornandos „curaverit, qua crucis inventio, quam „ipse elegantius in suis libris, quam pictoris cujusdam manus in tabulis, expresserat, oculis subjiceretur. „

On a traduit cet Ouvrage en Latin, & il a vû le jour sous le Titre suivant: „*Jacobi Bosii* Crux triumphans. Continetur in eo omnia quae de Cruce, tam „Philologice quam Theologice, Historice ac Moraliter dici possunt, eleganti „stilo quam accuratissime enarrata. Ant-

„WEX-