

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Hannover, 1754

Joannes Michael Brvtvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-977

JOANNES MICHAEL BRVTVS.
Epistolae Clarorum Virorum, quibus veterum autorum loci
com.

„ die Bergkleute ersticket. Auff ein newes
„ vbersehen vnd mit einem nützlichen Re-
„ gister vermehret. Durch M. *Zachariam*
„ *Theobaldum* Juniozem. Wittembergk,
„ Gedruckt bey *Laurentio Seuberlichen*, in
„ verlegung *Samuels Seelfischen*, Buchfüh-
„ rers. Im Jar 1612. in 4to. „

Zacharie Theobald à dédié cette Edition au Sénat de la Ville d'Egra, & dit dans sa Dédicace, que ce Livret étant devenu si rare, que plusieurs Savans qui en avoient entendu parler, auroient souhaité de le voir: & que d'un autre côté, plusieurs en aiant copié des feuillets entiers sans en faire aucune mention, il avoit pris la liberté de le corriger & de l'augmenter, pour le rendre plus commun.

Comme je n'ai pas pu trouver la premiere Edition, je ne saurois dire en quoi consistent ces corrections & ces acceptions. Tout ce que je puis assurer de positif, c'est que l'Editeur à mis à la fin une pièce de trois feuillets, intitulée: „ De Halitu Mi-
„ nerali, quem metallici vocant *den*
„ *Schwaden*. Authore M. *Zacharia Theo-*
„ *baldo* juniore. „ Le Livret de *Brusebius* ocupe 86. feuillets sans les pièces liminaires, & celle de *Theobaldus*, qui est suivie de la Table. Cette seconde Edition est presque inconnue, aussi bien que la premiere. *Christoph. Hendreich* en cite une Edition de Wittenberg, 1640. Mr. *Hübner* en fait autant dans sa *Hamburgische Bibliotheca Historica*, Centur. II.

p. 136. & confesse qu'il ne l'a jamais vue. *Mich. Hertzius* en indique le format dans sa *Bibliotheca Germanica*, Erfurti, 1679. in Fol. N. 90. & dit, qu'elle est in 4to.

Mr. *Hübner* en décrit l. c. une Edition de Nuremberg 1683. in 4to. de 14. feuillets: & dit, que *Zacharie Theobaldus* le jeune, fils de l'Auteur du *Hussiten Krieg*, a donné cette Edition au public. Mr. *Freher* est du même sentiment dans son *Gelehrten Lexicon*, T. IV. Col. 1094.

Il y a là deux choses qui me revoltent. Je ne comprends pas comment *Zacharie Theobaldus*, qui a déjà mis au jour le Livret de *Brusebius* en 1612. ait pu en faire une nouvelle Edition en 1683. Il y auroit là quelque chose de surnaturel. On aura sans doute copié en 1683. l'Edition de 1612. On y aura conservé son nom & ces Auteurs qui n'avoient aucune connoissance de cette ancienne Edition, auront cru bonnement sur l'étiquette de la nouvelle, qu'elle avoit été procurée par *Zacharie Theobald*.

Je ne vois pas non plus, comment ce *Zachar. Theobald Junior* peut être le fils de *Zacharie Theobald* Auteur de la Guerre des Hussites, qui nâquit, selon *Freher*, dans son *Theatrum Virorum Clarorum*, p. 429. le 29. de Mars. 1584. Ce qui convient fort bien avec la date que l'on voit au bas du Portrait de *Theobald*, qui est à la tête de sa Guerre des Hussites, où l'on

complures explicantur, tribus libris à *Joanne Michaelè Bruto* comprehensae: atque nunc primùm in lucem editae. Lugduni, apud Haered. *Seb. Gryphii*. 1561. in 8vo. *Edition fort-rare.* (18)

Jo.

l'on voit les mots suivans: „*Effigies Zachariae Theobaldi aetatis: XXXVII.* An. Chr. *MDCCXXI.* „ S'il n'avoit que 37. ans en 1621. il n'en avoit que 28. en 1612. & conséquemment il auroit engendré ce fils prétendu à l'âge de trois ou quatre ans: ce qui forme un étrange paradoxe. Disons donc hardiment, que nôtre *Zacharie Theobaldus junior* n'est pas fils de l'Auteur de la guerre des Hussites.

Ne seroit-ce pas peut-être un même Auteur, que l'on partage en deux, sans nécessité? On n'en sauroit douter, puisque le même qui est nommé à la tête du Livre intitulé *Hussiten Krieg*, *M. Zacharias Theobaldus Seblaccowaldensis Bohemus*: est aussi appellé sur le Titre de la Version Latine, de *Bello Hussitico*, imprimée à Francfort, en 1621. in Fol. *Zacharias Theobaldus junior*. v. *Catal. Bibliothecae Thuanæ, Lauenburgi*, 1704. in 8vo. P. I. p. 407. *Rob. Fysheri Catal. Bibliothecae Bodlejanae*, T. I. p. 579. *Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy*, T. VII. p. 644.

Mr. *Hübner* remarque l. c. p. 136. que *Sebast. Münster* a copié le petit Traité dont il est ici question, dans sa *Cosmographie* L. V. C. 457. 458. L'Anonyme qui nous a donné son *Ausführliche Beschreibung des Fichtel-Berges*, à Leipzig 1716. in 4to. y a aussi inséré presque tout l'Ouvrage de (Tom. V.)

Bruschius; mais il l'a partagé en divers morceaux, qu'il a transposés, comme il l'a trouvé à propos.

(18) *Dictionnaire de Bayle*, §. J. *Mich. Brutus*. *Pet. Burmanni Sylloges Epistolarum* T. I. p. 109. Note 2. *Jo. Ludolphi Bünemanni Catalogus Librorum rarissimorum*, Mindae 1732. in 8vo. p. 114. *Nicolai Hieronymi Gundlings Collegium Historico-Literarium*, Bremen, 1738. in 4to. P. I. p. 58. 59. Note 5. 8.

Mrs. Duve & Bünemann conservent cette Edition de *Gryphius*, dont Mr. *Cramer* n'a copié que la Préface & les Epîtres de *Brutus* à quelques savans, avec les réponses de ces Savans. On les trouvera dans *Jo. Mich. Bruti Opera varia selecta*, *Berolini*, 1697. in 8vo. p. 993. & suiv.

J. Mich. Brutus nous apprend dans sa Préface, p. 5. le but qu'il s'est proposé en publiant ces Epîtres: „*Ita me à prima*
„*mea aetate comparavi, ut, quandiu me-*
„*minissem me natum hominem esse, tan-*
„*diu intelligerem me illis omnia debere,*
„*quorum causâ me hominem natura fin-*
„*xisset. Atque eo nunc consilio à me*
„*eduntur eruditae epistolae clarorum ho-*
„*minum tribus à me libris comprehensae,*
„*quibus me duas res assequi spero, cui-*

V v

„ uis



Jo. Michaelis Bruti, Selectarum Epistolarum Libri V. De Historiae Laudibus, siue de certa via, & ratione, qua sunt rerum scriptores legendi. lib. I. Praeceptorum Coniugalium. lib. I. Cracoviae. Typis Andreae Petricouii. Anno Dñi, c15. 15. xviii. (1583.) in 8vo. Edition fort - rare. (19) Joan.

„uis in primis in studio litterarum expe-
 „tendas. Nam cum disertae maximè,
 „& luculentae sint, studiosis eloquentiae
 „hominibus exempla cumulatè ad bene
 „atque eleganter scribendum suppedita-
 „bunt: eruditione & doctrina, quae mul-
 „tiplex in iis, variatq; est, ad informan-
 „dum animum cogitationibus optimis
 „adiumèto erunt. „

Ce n'est pas à Brutus seul, que nous
 sommes redevables de ce Recueil, *Antoi-
 ne Gryphius* y entre pour sa part, comme
 il nous l'apprend dans son Avis au Lecteur:
 „Admonitum te velim, humanissime le-
 „ctor, consilium nostrum initio fuisse,
 „vt primus harum epistolarum liber eas
 „duntaxat contineret, quibus veterum
 „auctorum obscuriores loci declaratur:
 „secundus eas, quae ad historiam perti-
 „nent: sed operarum siue imprudentia,
 „siue incuria factum esse, vt primus &
 „secundus liber vnus libri locum obrine-
 „rent, neque inter se distinguerentur.
 „Quo errato admisso, necessè habuimus
 „tertium in loco secundi collocare: ita
 „vt pro tribus libris, quanuis nihil eis
 „desset, & re vera totidem essent, ta-
 „men nomine, & verbo duo videren-
 „tur. Iccircò ab amicis nostris viris do-
 „ctis, petiuimus, si quas haberent epi-
 „stolas disertae, elegantes, eruditas. ea-
 „rum nobis copiam facerent, vt ex eis

„librum tertium conficeremus. Impe-
 „trauimus: tres epistolarum libros, quem-
 „admodum initio cogitaramus, ad te
 „deferimus. Quòd si, quae nostra pri-
 „mò fuerit distinctio, scire voles, pri-
 „mi libri postrema epistola erat ea, cu-
 „ius principium est *Scribis, te*, &c.
 „pag. 95. Secundus liber, qui ad hi-
 „stor. pertinebat, initium capiebat ab
 „epistola *Ita est Vespasiane*. pag. 99. Qui
 „tertius erat, nunc autem secundus est,
 „is complectitur epistolas varii argumen-
 „ti. In tertio, praeter vnã, in qua
 „aliquot veterum scriptorum loci vel
 „explicantur, vel emendantur, episto-
 „lae familiares inclusae sunt. „

Ces trois Livres occupent 445. pages
 sans la Préface & l'avis au Lecteur. On
 y a ajouté une Appendice qui ne remplit
 que 27. pages. Mr. *De la Monnoye* a
 parlé de ce Recueil, dans les *Menagiana*,
 T. IV. à Amsterdam, 1716. in 12mo.
 p. 222. où il s'étend principalement sur
 les lettres de *Muret* que l'on voit p. 378.
 & suiv. & nous apprend, que *Muret* n'a
 reconnu pour siennes aucune de ces onze
 lettres; mais il croit qu'il n'y a nulle
 apparence, qu'elles aient été supposées.

(19) L. Neocori & Henr. Sikkii Bi-
 bliotheca Librorum novorum, T. III.
 Trajecti ad Rhenum, 1698. p. 559.
 Di.

Joannis Michaelis Bruti Florentinae Historiae Libri Octo priores, cum Indice locupletissimo. Lugduni, apud haeredes *Jacobi Juntae*. M. D. LXII. (1562.) in 4to. Pagg. 463. Sans la Préface & la Table. Edition très-rare. (20)

Jo.

Dictionnaire de Bayle §. J. M. Brutus. Joh. Benedikt Scheibens Freymüthige Gedancken aus der Historie, der Critic, und der Litteratur, Franckenthal, 1737. in 8vo. p. 73. Nic. Hieron. Gundlings Collegium Historico Literarium, T. I. Bremen, 1738. in 4to. p. 59. Note 5. 8. Thesauri Bibliothecalis Vol. I. Norimbergae, 1738. in 4to. p. 19. Joh. Dan. Janozki Nachricht von der Zaluskischen Bibliothec, P. III. Breslau, 1753. in 8vo. p. 26.

J'ai trouvé ce Recueil chez Mr. Duve. Il est fort-rare de cette Edition; mais Jean Frederic Cramer Conseiller de la Régence de Magdebourg, l'a fait réimprimer, sous le Titre suivant: „*Joh. Michaelis Bruti* Opera Varia selecta, nimirum Epistol. Lib. V. De Historiae Laudibus, sive de ratione legendi Scriptores historicos Liber, Praeceptorum conjugalium Liber, Epistolis & Orationibus compluribus Editione Cracoviensi auctiora. Berolini, sumptibus *Joh. Michael Rudigerii*, 1697. Imprim. *Ulricus Liebpertus* Elect. Typogr. in 8vo. Pagg. 1155.

Les Epîtres qu'on a ajouté à la fin de cette nouvelle Edition, sont tirées du recueil d'Epîtres que notre Auteur publia chez *Gryphe* en 1561. in 8vo. dont

j'ai parlé dans la note précédente. Il n'y a ajouté que deux lettres nouvelles, que Mr. *Graevius* avoit tirées de la Bibliothèque de Breslau.

Nôtre Edition originale est divisée en trois parties, dont la première comprend cinq Livres de Lettres de *J. M. Brutus*. Feuillet 240. Sans la Préface. La seconde est intitulée: „*Jo. Michaelis Bruti* de Historiae laudibus, sive de certa via, & ratione, qua sunt rerum Scriptores legendi, liber unus. Cracoviae, Typis *Andreae Petricouii*. Anno Dñi, 1610. XIIXC. (1582.) in 8vo. Feuillet 54.

La dernière partie est ornée du Titre suivant: „*Jo. Michaelis Bruti*, Praeceptorum conjugalium Liber unus. Ad V. C. *Franciscum Veselinum*. Cracoviae, Typis *Andreae Petricouii*. Anno Dñi, 1610. XIIXC. (1582.) in 8vo. Feuillet 44.

V. *Sam. Joachimi Hoppii* Schediasma Literarium de Scriptoribus Historiae Polonicae, Dantisci, 1707. in 4to. p. 57. *Pet. Burmanni* Sylloges Epistolarum T. I. p. 109. Note 2.

(20) L. Neocori & Henr. Sikiï Bibliotheca Librorum novorum, T. II. p. 128. & 559. Catal. Biblioth. Joannis de Witt, Dordraci, 1701. in 8vo. P. I. Vv 2



Jo. Michaelis Bruti, Sacrae Cæsareae Majestatis Historici, ad Amplissimum atque Illustrissimum Polonorum & Lithuanorum Se-

P. I. p. 188. Bibliotheca Sarraziana, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. II. p. 126. où l'on en a paicé 14. flor. 14. sous. (Hübners) Hamburgische Bibliotheca Historica, Centur. VI. Leipzig, 1718. in 12mo. p. 85. 88. (Krausens) Vergnügung müßiger Stunden, P. XV. Leipzig, 1720. in 8vo. p. 207. Bibliotheca Menarsiana, Hagae-Com. 1720. in 8vo. p. 245. où l'on en a paicé 25. flor. Acta Eruditorum Lat. 1733. p. 212. Deutsche Acta Eruditorum, P. XCV. 1724. in 8vo. p. 767. (Schelhornii) Amoenitates Literariae, T. II. Francof. 1725. in 8vo. p. 346. Bibliotheca Uilenbroukiana, Amstel. 1729. in 8vo. P. II. p. 156. où ce Livre s'est vendu 11. flor. Christoph. Augusti Heumannii Conspectus Reipublicae Literariae, Hannoverae, 1733. in 8vo. p. 317. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy. T. VII. à Paris, 1735. in 12mo. p. 734. Johann Benedict Scheibens Freymüthige Gedanken aus der Historie, Critic, und Litteratur, Franckenthal, 1737. in 8vo. p. 71. Nic. Hieronymi Gundlings Collegium Historico-Literarium, Bremen, 1738. in 4to. p. 59. Note 5. 8. Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana, Jenae, 1740. in 8vo. P. II. p. 1435. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 153. Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti 1752. in 8vo. p. 104.

Cette Histoire est très-estimée, à cause de la sincérité de son Auteur, & de la beauté de son stile. Cet Auteur veridique y a d'abord fait paroître son ressentiment contre *Paul Jove*, dans la Préface. Il en a destiné une bonne partie à la défense des Florentins, contre les fausses imputations du dit *Jove*. Voici ici ses propres expressions: p. 10. „Cum alii sunt, de quibus habent Florentini quod querantur, tum unus in his maximè *Paulus Jovius* excellit. Tanta quàm enim bellum iis perpetuum indixerit, ubi de eorum rebus gestis scribit, nō ille quidem historiam contexere, sed instituere in eos accusationē videtur... & p. 11. Ita autem ille (*Jovius*) partium causā multos Florentiae damnatos, proscriptos, caesos, pulsos in exilium narrat, ut cum aliunde criminationes non suppetant, confingat ipse, comminiscatur, addat de suo. Quae licentia atque intemperantia animi, quid fingi turpius aut commemorari potest. „ . . . „

Brutus n'a poussé son histoire que jusqu'à la mort de *Laurent de Medicis*, qui arriva le 5. d'Avril de la huitième année du pontificat d'*Innocent VIII*. c'est à dire en 1492. Il avoit dessein de continuer son histoire jusqu'à son tems, comme il le déclare vers la fin de sa Préface, où il dit: „ Legent igitur nostri „ homines Florentiae historiae libros hos pri-

Senatum, vniuersosq; regni Polonici ordines, de *Ernesti* Archiducis Austriae, augustae maiestatis Principis, & de vniuersae familiae

„prios, . . quos breui, si dederit Deus,
„vt honestissimo labori vita non desit,
„alii consequetur, qui ad nostra vs-
„que tempora ea ferè complectuntur,
„quae sunt in Italia vt nunquam antea
„memoria majorum clariora, atque il-
„lustriora gesta. „

Mais il n'a pas dégagé sa parole. Aiant parlé trop librement de la Maison de *Medicis*, il fut obligé de quitter l'Italie. Les Grands Ducs firent rechercher les Exemplaires de son Histoire, & les firent supprimer. De là procède la grande rareté de cette Edition.

Le trop grand empressement que les amis de *Brutus* eurent de voir la premiere partie de cette Histoire, nous a malheureusement privé de la seconde. Car l'Auteur ne vouloit rien mettre au jour de cette Histoire, qu'elle ne fut achevée. Sur ce pié là, la seconde partie auroit paru aussi tôt que la premiere: & la suppression ne nous auroit pas empêché de conserver quelques Exemplaires de l'Ouvrage entier, qu'il auroit été facile de copier dans la suite, pour le rendre plus commun.

Ecoutez ce que nôtre Auteur dit à cet égard, dans sa Lettre à *Baccius Tingius*, qui est à la fin de son Histoire: „Minimè hoc mihi esse omit-
„tendam cenfeo, & inuitum me &

„recusantem, amicorum modò vt prio-
„res hosce libros ederem, adduci au-
„toritate potuissè: cum quidem non
„prius quàm vniuersam historiam ab-
„soluissèm, hoc mihi statuerem esse a-
„gendum. . . Ac me tamen ea mente
„fuisse, cum alii sint testes viri hone-
„stissimi & mihi amicissimi, tum ipse
„vnus es, *Bacci*, in primis. Scis enim
„cum *Jacobo Florido* esse actum dili-
„gentissimè, viro optimo & virtutis
„atque industriae singularis, vt haec
„suo sumptu imprimenda curaret, in-
„scio primùm, mox plurimum etiam
„repugnante me: cum penitus staret,
„nihil inchoatum & non planè abso-
„lutum in lucem proferre. „

Mr. *Burmam* a inséré ces huit Livres de nôtre Histoire de *Brutus*, dans son *Thesaurus Antiquitatum Italiae*, à la fin de la premiere Partie du Tome VIII. Il l'a ornée d'une courte Préface, dans laquelle il en montre l'utilité: & nous apprend ce qu'il a fait à l'égard de cette copie: „Vt haud am-
„plius utilitate huius *perrari* & valde
„cari libri Orbis literatus careret, quan-
„tum potui nitidissime illum de novo
„imprimi curavi, in cuius editione se-
„quentia à me emendata & adjecta
„sunt: nomina virorum, urbiumque
„propria, aliaque maxime notatu di-
„gna diversis à textu characteribus di-
„stinguere volui; Indicem praeterea ad



miliae Austriacae laudibus, Oratio. Eiusdem in Orationem *Lucae Chwalkowski*, qua Sueci Principis petitio in comitiis Varfauien.

„ paginas singulas non tantum, sed &
 „ ad literas inter Columnas Capitales
 „ cura mea positas, fieri iussi. Porro à
 „ mendis, & abbreviationibus, quibus
 „ hicce liber in editione priori scatebat,
 „ purgavi. Habes tandem hic non so-
 „ lum Geographicam totius *Hetruriae*
 „ Tabulam à me huic operi appositam,
 „ sed & urbis *Florentinae* delineationem. „

Mr. *Burmann* a encore mis à la tête de cette Histoire une Vie abrégée de notre Auteur, qui ne mérite guères d'attention: soit parce qu'il n'y dit presque rien de sa personne; soit aussi parce qu'il a puisé dans des sources impures.

Dès le commencement il nous donne une alternative, qu'il auroit pû éviter avec peu de recherches. Il dit, que *J. M. Brutus* est né à Venise ou à Florence. Il n'avoit qu'à consulter son Dictionnaire de *Bayle* §. *J. M. Brutus*, Note A. & il auroit été persuadé, que *Brutus* étoit compatriote de *Pierre Bembe* & d'*André Navagerius*, qui n'étoient certainement pas Florentins. v. *Jo. Mich. Bruti Opera varia selecta*, Bero-
 lini 1697. in 8vo. p. 1068. & *L. Neocori & Henrici Sicii Bibliotheca Librorum novorum*, T. III. Trajecti, 1698. in 8vo. p. 560. où l'on prouve par deux passages tirés des Oeuvres de *Brutus*, p. 498. & 611. qu'il étoit de Venise.

Pour les Ecrits de *Brutus*, comme Mr. *Burmann* n'a fait que copier la liste que *Christoph. Hendreich* nous en a donnée, dans ses *Pandectae Brandenburgicae*, p. 766. Il ne mérite pas plus de confiance que son Original: si l'on excepte notre Histoire de Florence, sur laquelle *Hendreich* a fait une grossière faute, en disant: „ *Florentinae historiae Libros* „ tres. Lugd. 1562. 4. *Italicae*. „ Mr. *Burmann* qui connoissoit mieux ce Livre que les autres Ecrits de *Brutus*, a fort bien corrigé ce passage en ces termes: „ *Florentinae historiae Libros octo* „ composuit. Lugd. 1562. 4to. „

Cette erreur de *Hendreich*, n'auroit elle pas du le rendre suspect à Mr. *Burmann*, & l'exciter à faire des recherches plus exactes sur les Editions des Ouvrages de *Brutus*?

Jo. Matthaeus Toscanus parle de notre Auteur dans son *Peplus Italiae*, Hamburgi, 1730. in 8vo. p. 516. & confirme ce que j'ai avancé touchant le lieu de sa naissance, dans ce quatrain,

Historicum Italiae dedit urbs Antenor-
 ris olim,

Nunc at in *Adriacis* urbs sita donat
 aquis.

Historica si quis quaerit quis praestet
 in arte,

Nescit quam Veneta est urbs Pata-
 vina minor.

Mr.



uientibus de nouo rege creando commendatur, Censura. Fran-
cofurdii apud *Andreae Wecheli* haeredes, *Claudium Marnium*, &
Joan.

Mr. *Fabricius* attribue à *J. M. Bru-*
tus un autre Ouvrage, dans son Con-
spectus Thesauri Litterarii Italiae, Hamb.
1730. in 8vo. p. 111. intitulé: „ Le
„ difese de' Fiorentini contro le calum-
„ nie del *Giovio*. In Lione, appresso
„ *Giuanni Martino*. M. D. LXVI. (1566.)
„ in 4to. „ Il dit, qu'on auroit dû
le joindre à son Histoire de Florence,
dans le Trésor de Mr. *Burmann*: &
il a raison. Mais Mr. *Burmann* l'a-
voit-il? Et s'il l'avoit, le connoissoit-
il? Savoit-il qu'il fut de *Brutus*?

Le Titre n'en dit rien. Je l'ai donné
ici tout entier, sur l'Exemplaire de nô-
tre Bibliothèque Royale, où il est relié
à la fin de l'histoire dont il est ici
question. On l'attribue à nôtre Auteur
dans l'Index Bibliothecae Barberinae,
T. I. p. 193. & dans le Catal. Biblioth.
Cardinalis Imperialis, p. 88. *Jo. Mat-*
thaeus Toscanus le confirme l. c. où il
dit: „ *Bruti civis Veneti* praeclara mul-
„ ta circumferuntur monumenta, *Epi-*
„ stolae. *Historiae. Florentinorum* à *Jo-*
„ *vii ipsi inf. siffimi calumniis defenso.* &c.

J'ai conféré cette pièce avec la Pré-
face que *Brutus* a mise à la tête de
son Histoire de Florence, & j'ai trou-
vé que ce n'est autre chose, que cette
Préface considérablement augmentée, &
traduite en Italien.

C'est à *Federigo di Scipione Alberti*,
que nous en sommes redevables. Il

l'a ornée d'un Avertissement, dans le-
quel il rend raison de ses intentions.
„ Era mia intensione, (dit-il,) lettori,
„ farui dono degli otto libri de M. *Gio.*
„ *Michele Bruto* con illustre fama d'e-
„ loquenza, & da me pari studio trans-
„ portati nella nostra commune lingua:
„ ma essendo io auertito che in breue
„ era per mandar in luce questi istelli
„ otto libri con molto miglioramento,
„ & con accrescimento d'altretanti, mi
„ parue bene a soprafedere. . . . Fra
„ tanto, quasi per vn, arra di quanto
„ mi vi conosco tenuto, vi appresento
„ il *proemio* di tutta la historia, che se
„ si dé dire il vero, non è altro, che
„ vna aperta difesa di tutti noi contra
„ le false calumnie del *Giovio*. . . Non
„ solo vi appresento cosi bel dono, &
„ tãto da molti desiderato, ma questo
„ istesso in tanto *accresciuto*, che voi
„ direte che fu la prima abbozzatura,
„ & che pose le questo l'autore l'e-
„ strema mano. Di Roma il primo
„ d'Agosto de M. D. LXV. „

Cette Défense des Florentins ocupe
51. pages & est suivie de la Tradu-
ction Italienne de l'Épître de *J. M.*
Brutus à *Baccio Tingi*, que l'on voit
à la fin de son *Historia Florentina.*
Federigo Alberti y a donné carrière à
sa liberté, il en a retranché une partie:
& sur tout le passage que j'ai rapor-
té en Latin. Il y a ajouté une autre
queuë:

Joann. Aubrium: MDXC. (1590.) in 4to. Pagg. 61. Edition fort-rare. (21)

PETRVS BRVTVS.

Petri Bruti Veneti Episcopi Catharensis, ad viros nobiles Vicentinos de omni genere virtutis bene meritos, Victoria contra Judaeos. Et à la fin:

Est opus impressum *Papiensi Simone* clarum:

Compositum *Petri Praefulis* ingenio.

En ego sum *Simon Papiensis* nomine civis,

Bivelaquam nuper fata dedere mihi.

Hunc virtute mea librum magnoque labore

Impressi: nostrae virginis ob meritum.

Impressum Vicentiae Anno domini 1489. die tertio mensis Octobris, in Fol. *Très-rare. (22)*

GA.

queuë: & en a agi aussi librement, que s'il tranchoit en son propre drap. Cela ne me fait pas beaucoup regretter la perte de la Traduction de l'Histoire de *Brutus*.

(21) Dictionnaire de Bayle §. J. Mich. Brutus. Thesauri Bibliothecalis Vol. I. p. 210.

Mr. *Bünemann* conserve cette pièce originale, qui a été réimprimée avec quelques autres Ouvrages de nôtre Auteur, sous le Titre suivant: „*Jo. Michaelis Bruti Opera varia selecta, &c. Berolini, 1697. in 8vo.*„

Mr. *Reinerding* a donné autrefois à Mr. De *Leibnitz* une liste des Ouvrages

de *Brutus*, qui sont dans la Bibliothèque Ducale de Wolfenbützel. On la trouvera dans *Jo. Erhard Kappens Sammlung einiger Briefe welche zwischen H. H. von Leibnitz und Jablonski gewechselt worden, Leipzig, 1745. in 8vo. p. 273.*

(22) Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. Dresden, 1746. in 4to. p. 450. Freytag *Analecta Litteraria*, p. 160.

Mr. *Goetze* nous donne l.e. une idée assez exacte de cet Ouvrage. Il trouve qu'il est écrit en bon Latin & avec solidité. Ceux qui n'entendent pas l'Allemand, pourroit consulter Mr. *Freytag* l.e. qui suppléera à ce défaut.

