

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.01.1917 - Kurt Kraatz und Max Neal: Der Hochtourist. [Gastspiel in
Tournai]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Deutsches Theater TOURNAI.

Gastspiel des Grossherzogl. Oldenburgischen Hoftheaters.

Leiter der Aufführungen: Oberspielleiter Gustav Kirchner.

Musikalische Leitung: Obermusikmeister A. Humpl.

Mittwoch, den 3. Januar 1917

Anfang 8 Uhr:

Der Hochtourist.

Schwank in drei Akten von Kurt Kraatz und Max Neal.

Personen:

Friedrich Wilh. Milius, Direktor einer Aktiengesellschaft.	Heinrich Osterheld.
Johanna, seine Frau	Betty Klinder.
Dr. Karl Milius, ihr Sohn	Klarisse Niemann.
Alice } ihre Töchter.	Eva Benndorf.
Lore }	
August Mertens, Schwager von Milius	Kurt Maedike.
von Stuckwitz	Walter Liedtke.
Hans Lindenburg, Schriftsteller	Felix Kroll.
Dr. Würmchen, Redakteur	Paul Schulze.
Der alte Rainthaler	Max Malén.
Sepp, sein Sohn	Hans Ebert.
Regerl, seine Pflgetochter	Clemens Adami.
Hirtenbub	Luise Findeisen.
Armanda Dumar	Ulrich Betac.
Der Photograph	Grete Wessel.
Benedikt, Diener	Georg Mandt.
Minna, Dienstmädchen bei Milius	Kurt Löffler.
	Lotte Dörner.

Einlagen:

„Haben Sie 'ne Ahnung von Berlin“
Kuplet von Otto Reutler, gesungen von Heinrich Osterheld.

„Steirisch Lied“
von Neemüller, gesungen von Clemens Adami.

„A bissel Lieb, a bissel Treu“
Kuplet von Millöcker, gesungen von Luise Findeisen.

Pause nach dem 1. und 2. Akt.

Rauchen im ganzen Theatergebäude aufs strengste verboten.

Erfrischungsraum im Theater

Bier und belegte Brötchen
während der Pausen.

Preis 10 Pfg.

Felddruckerei d. Et.-Insp.

