

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.04.1898 - Heinrich Schoene: Kriegsfestspiele - Der
Deutsch-Französische Krieg 1870/71.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Freitag, den 22. April 1898.

Außer Abonnement zu ermäßigten Klassenpreisen.

Zum Besten des Pensionsfonds des Großherzoglichen Theaters.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Kriegsfestspiele.

Der Deutsch = Französische Krieg 1870/71.

Von Heinrich Schoene.

Gestellt von den Mitgliedern des hiesigen Kampfgenossenvereins, unter Leitung des Herrn Directors Eugen von Satorsky.

Verbindender Text gesprochen von Herrn Hofschauspieler Heideberg.

I. Theil.

1. Hoch Kaiser und Reich (in 1 Bilde).
2. König Wilhelm in Ems (in 2 Bildern).
3. König Wilhelm am Grabe der Mutter (in 1 Bilde).
4. Einberufung (in 4 Bildern).
5. Abschied (in 1 Bilde).
6. Der Bayer und der Turko (in 2 Bildern).
7. Im Tode vereint (in 2 Bildern).
8. Kronprinz Friedrich vor Abel Douay's Leiche (in 2 Bildern).
9. Gefallen (in 2 Bildern).

II. Theil.

10. Auf Vorposten (in 7 Bildern).
11. Die Feldwache (in 4 Bildern).
12. Der Gefangene (in 2 Bildern).
13. Bei Colombey (in 2 Bildern).
14. Schlacht bei Dionville-Mars la Tour (in 2 Bildern).
15. Die Kanoniere von Gravelotte (in 2 Bildern).
16. Schlacht bei Beaumont (in 2 Bildern).

III. Theil.

Das Drama von Sedan.

17. Napoleons Sturz (in 1 Bilde).
18. Des Kaisers Brief (in 2 Bildern).
19. Am Weberhaufe zu Donchery (in 2 Bildern).
20. Die Capitulation von Sedan (in 1 Bilde).
21. Die Begegnung in Belleue (in 2 Bildern).
22. Weihnachten Daheim (in 2 Bildern).
23. Weihnachten im Felde (in 1 Bilde).
24. Getreu bis in den Tod (Die 61er vor Dijon) (in 2 Bildern).
25. Kaiserproclamation (in 1 Bilde).
26. Friede. — Heimkehr. (in 1 Bilde).
27. Gott schütze Deutschlands Fürsten. (Apothose) (in 1 Bilde).

Textbücher à 20 — sind an der Kasse zu haben.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Nach dem 1. und 2. Theile finden längere Pausen statt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	2 M. — J.	Mittelplatz II. Rang	1 M. 10 J.
Proskeniumloge I. Rang (Vordersth)	2 " — "	Logensitz II. Rang	1 " — "
Proskeniumloge I. Rang (Hintersth)	1 " 75	Parterresitz	1 " — "
Logensitz I. Rang (Vordersth)	1 " 75	Amphitheater III. Rang	— 50
Logensitz I. Rang (Hintersth)	1 " 60	Gallerie III.	— 40
Vorparterresitz	1 " 60		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Biletverkauf zu dieser Aufführung findet am Freitag, den 22. d. M., Vormittags von 11 bis 1 Uhr, und Abends von 6¹/₂ Uhr an, in der Vorhalle des Theaters. Eingang Nonstrake statt.

Sonntag, den 24. April 1898. 99. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7¹/₂ Uhr. Zum ersten Male: Der
Bucklige von Schiras. Komödie in 4 Acten von Paul Heyse.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

