Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.12.1917 - Volkstümliches Symphonie-Konzert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

4

Großherzogliches Theater.

Sonnabend, den 8. Dezember 1917, abends 7½ Uhr:

Volkstümliches

Symphonie-Konzert

der Großherzoglichen Hofkapelle
in Oldenburg i. Gr.

Dirigent: Hofkapellmeister Professor **Ernst Boehe.**

PROGRAMM:

1. Ouverture zu der Oper „Euryanthe" (komp. 1823) . . . . . C. M. von Weber.
2. Serenade Nr. 2 (F-dur) für Streichorchester . . . . . Rob. Volkmann, Op. 63.
   Allegro moderato. — Molto vivace. — Walzer (allegretto moderato).
   Marsch (allegro marcato).
3. Symphonie in H-moll (unvollendet) (komp. 1822) . . . . . F. Schubert.
   Allegro moderato.
   Andante con moto.

▫▫▫ PAUSE. ▫▫▫

4. Ouverture zu der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor" . . O. Nikolai.
5. Romanze für Violine, Viola, Violoncello und Harfe . . . . . L. Kempter.
   (Frl. K. Kliebert und die Herren Düsterbehn, Möckel und Kufferath).
6. Peer Gynt Suite I . . . . . E. Grieg.
   Morgenstimmung.
   Åses Tod.
   Anitras Tanz.
   In der Halle des Bergkönigs.

Anfang 7½ Uhr. Ende 9½ Uhr.

Preise der Plätze einschl. Garderobegebühr:

I. Rang 2 ℳ 50 ₰, Parkett und II. Rang 1 ℳ 80 ₰, Parterre 1 ℳ 20 ₰, Amphitheater III. Rang 80 ₰, Galerie 50 ₰. — **Programm** an der Kasse 20 ₰.

Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.

Oldenburg. Schatzesche Hof-Buchdruckerei. Rudolf Schwartz.

Landesbibliothek Oldenburg