

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.01.1918 - Volkstümliches Symphonie-Konzert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater.

8

Mittwoch, den 23. Januar 1918, abends 7 Uhr:

Volkstümliches Symphonie-Konzert

der Großherzoglichen Hofkapelle
in Oldenburg i. Gr.

Dirigent: Hofkapellmeister Professor Ernst Boehe,
unter Mitwirkung von
Fräulein Elfriede Stammer, München und Herrn Walter Stöver, Bremen.

PROGRAMM:

1. Ouverture zu dem Singspiel „Abu Hassan“ C. M. von Weber.
 2. Konzertstück (f-moll) für das Pianoforte (komp. 1821) C. M. von Weber, Op. 79.
(Fräulein Elfriede Stammer.)
 3. Suite im alten Stile (e-moll) für kleines Orchester (zum 1. Male) Walter Stöver.
Präludium (Allegro maestoso).
Andante, quasi allegretto.
Menuetto (Allegro).
Finale (Fuge über das Thema des Präludiums).
Dirigent: der Komponist.
 4. Solostücke für Klavier:
 - a) Impromptu (G-dur) Fr. Schubert, Op. 90 Nr. 3.
 - b) Fantasie-Impromptu (cis-moll) Fr. Chopin, Op. 66.
 - c) Scherzo (h-moll) Fr. Chopin, Op. 20.
(Fräulein Elfriede Stammer.)
- ooo PAUSE. ooo
5. Vierte Symphonie (B-dur) komp. 1806. L. van Beethoven, Op. 60.
Adagio — Allegro vivace.
Adagio.
Allegro vivace.
Allegro ma non troppo.

Konzertflügel: Steinway & Sons, Newyork-Hamburg, aus dem Magazin der Firma C. Klapproth, hier.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Preise der Plätze einschl. Garderobegebühr:

I. Rang 2 M. 50 -, Parkett und II. Rang 1 M. 80 -, Parterre 1 M. 20 -, Amphitheater III. Rang 80 -, Galerie 50 -.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts mittags von 12 bis 1 Uhr und an der Abendkasse in der Vorhalle des Theaters statt. — Programm an der Kasse 20 Pfg.

Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.



Oldenburg, Schulzische Hof-Buchdruckerei, Rudolf Schwartz.