

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.03.1919 - Volks-Symphonie-Konzert.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Oldenburger Theater.

Mittwoch, den 19. März 1919, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Volks- Symphonie-Konzert

Dirigent: Professor Ernst Boehe.  
Solist: Frau Margarete Lorent, Bremen.

Beethoven. Brahms. Bruckner.

### PROGRAMM:

1. Tragische Ouverture für Orchester . . . . . Joh. Brahms. Op. 81.
2. Viertes Konzert für das Pianoforte . . . . . L. van Beethoven. Op. 58.  
Allegro moderato.  
Andante con moto.  
Rondo (vivace).  
Frau Margarete Lorent.

ooo PAUSE. ooo

3. Dritte Symphonie (d-moll) für großes Orchester . . . . . Anton Bruckner.  
Mäßig bewegt.  
Adagio (etwas bewegt), quasi Andante.  
Scherzo (ziemlich schnell).  
Finale (allegro).

Konzertflügel aus dem Magazin der Firma C. Klapproth, hier.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

### Preise der Plätze einschl. Garderobeabgabe:

I. Rang 2 *M* 50 *S*, Parkett, Mittelplatz und Logen II. Rang 2 *M* — *S*, Parterre 1 *M* 50 *S*, Amphitheater III. Rang 1 *M* 50 *S*, Galerie 80 *S*.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts vormittags von 10 bis 1 Uhr und an der Abendkasse in der Vorhalle des Theaters statt. — Programm an der Kasse 20 Pfg.

Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.

