

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

15.11.1842 - Eduard von Bauernfeld: Die Bekenntnisse.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 15. November 1842.

Concertino für zwei Flöten von Fürstenau,
vorgetragen von Herrn Heinemeyer, Königl. Hannov. Kammermusicus, und seinem
Schüler, Herrn Kapellmeister Müller.

Die Bekenntnisse.

Lustspiel in 4 Akten von Bauernfeld.

Personen:

Commerzienrath Herrmann	Herr Berninger.
Zulie, seine Tochter	Mad. Moltke.
Baron von Zinnburg	Herr Röpe.
Adolph, sein Neffe	Herr Heuser.
Anna von Linden, eine junge Wittve	Mad. Heuser.
Assessor Bitter	Herr Häfer.
Walbmann	Herr Hellwig.
Bedienter des jungen Zinnburg	Herr Jenke II.
Bedienter des Commerzienraths	Herr Diegel.
Kammermädchen der Frau von Linden	Dem. Steffahn.

Der erste Akt spielt in einer Provinzialstadt; die andern in einem Badeorte.

Concertino für eine Flöte,

componirt und vorgetragen von Herrn Heinemeyer.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperstg	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.