

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

22.11.1842 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 22. November 1842.

Egmont.

Trauerspiel in 5 Akten von Göthe.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven.

Personen:

Margarete von Parma, Tochter Karls V., Regentin der Niederlande	Fräulein von Zahlhas.
Graf Egmont, Prinz von Gaure	Herr Moltke.
Wilhelm von Dranien	Herr Berninger.
Herzog von Alba	Herr Haake.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Herr Dito.
Machiavell, im Dienste der Regentin	Herr König.
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Herr Frey.
Silva, } unter Egmont dienend	Herr Heuser.
Somez, }	Herr Diekel.
Clärchen, Egmonts Geliebte	Mad. Moltke.
Ihre Mutter	Mad. Schulze.
Brackenburg, ein Bürgersohn	Herr Dietrich.
Soest, Krämer, } Bürger von Brüssel	Herr Richard.
Fetter, Schneider, }	Herr Lanz.
Zimmermann, }	Herr Röpe.
Seifensieder, }	Herr Senke II.
Buyk, Soldat unter Egmont	Herr Hellwig.
Ruysum, Invalide und taub	Herr Grube.
Bansen, ein Schreiber	Herr Senke I.
Volk. Wachen. Pagen.	

Der Schauplatz ist in Brüssel.

Cassen - Preise:

Loge 41 gr. Cour.	Amphitheater 16 gr. Cour.
Sperrsit 34 " "	Gallerie 12 " "
Parterre 27 " "	

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Donnerstag, den 24. Nov. — Zum Erstenmale: Nach Mitternacht.

Schwank in 1 Akt, nach dem Französischen.

Richards Wanderleben. Lustspiel in 4 A., nach dem Englischen, von Kettel.