

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Hoftheater**

**Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg**

**[Oldenburg], 1842/43- 1853/54**

11.12.1842 - Jean-Francois-Alfred Bayard und Marie Emmanuel Guillaume  
Marguerite Théaulon de Lambert / L.W. Both [Louis Schneider] (Bearb.):  
Der Vater der Debutantin, oder: Doch durchgesetzt!

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7206**



# Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 11. December 1842.

Zum Erstenmale:

## Der Vater der Debutantin,

oder:

## Doch durchgesetzt!

Posse in 5 Abtheilungen,

nach dem Französischen, „le père de la debutante,“ des Bayard u. Théaulon,  
von L. W. Beth.

### Personen:

Graf Ernst von Hohenthal . . . . .	Herr Heuser.
Emilie Müller-Schulz . . . . .	Fräulein von Zahlhaß.
Der Theaterdirektor . . . . .	Herr Berninger.
Der Regisseur . . . . .	Herr Röpe.
Aqua-Marin, Journalist . . . . .	Herr Bluhm.
Spinne, Professor und Theaterdichter . . . . .	Herr König.
Tanne, ehemals Schauspieler . . . . .	Herr Jenke I.
Aphanasia, seine Tochter . . . . .	Mad. Moltke.
Hesse, Theaterdiener . . . . .	Herr Grube.
Frau Spille, Haushälterin bei Spinne . . . . .	Dem. Scholz.
Eine Solo-Tänzerin . . . . .	Dem. Schmidt.
Erste . . . . .	Dem. Moltke.
Zweite } Figurantin . . . . .	Dem. Blumenthal.
Dritte } . . . . .	Dem. Steffahn.
Ein Gené'arme . . . . .	Herr Diegel.
Ein Diener . . . . .	Herr Frey.
Schauspieler. Schauspielerinnen. Tänzerinnen. Maschinisten.	

Ort der Handlung: Eine deutsche Residenzstadt.

### Cassen - Preise:

Loge . . . . . 41 gr. Cour.	Amphitheater . . . . . 16 gr. Cour.
Sperresitz . . . . . 34 " "	Gallerie . . . . . 12 " "
Parterre . . . . . 27 " "	

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Dienstag, den 13. December.

Die Mißverständnisse. Lustspiel in 1 Akt von Steigentesch.

Bob, oder: Die Pulververschödrung. Lustsp. in 2 A., nach Duport u. de Forgez, v. Th. Hell.