

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Hoftheater**

**Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg**

**[Oldenburg], 1842/43- 1853/54**

05.01.1843 - Roderich Benedix: Doctor Wespe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7206**

# Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 5. Januar 1843.

Zum Erstenmale:

## Doctor Wespe.

Lustspiel in 5 Akten von A. Benedix.

(Berliner Preisstück.)

### Personen:

Herr von Zundorf, ein reicher Wechsler . . . . .	Herr Berninger.
Elisabeth, seine Tochter . . . . .	Mad. Moltke.
Thekla, seine Nichte . . . . .	Mad. Bluhm.
Theudelinde, seine Schwester . . . . .	Dem. Scholz.
Doctor Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redacteur eines Local-Blattes und Dramaturg . . . . .	Herr Bluhm.
Ludwig Honau, Maler. . . . .	Herr Häser.
Wellstein, ein junger Kaufmann . . . . .	Herr Heuser.
Schreier, ein Renommist . . . . .	Herr Ditto.
Christoph, Zundorf's alter Comtoirdiener . . . . .	Herr Röpe.
Adam, Wespe's Famulus und Schreiber . . . . .	Herr König.
Friederike, Elisabeth's Kammermädchen . . . . .	Dem. Steffahn.
Hanne, Theudelindens Kammermädchen . . . . .	Dem. Blumenthal.

Ort der Handlung: ein deutsches Bad.

### Cassen - Preise:

Loge . . . . .	41 gr. Cour.	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
Sperresitz . . . . .	34 " "	Gallerie . . . . .	12 " "
Parterre . . . . .	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Sonntag, den 8. Jan. — Zum Erstenmale: Der lange Israël. Genrebild in 4 A. von A. Benedix.