

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

19.01.1843 - Edward George Bulwer-Lytton / Georg Nikolaus Bärmann
(Bearb.): Der Staatsminister, oder: Die Tage der Geäfften.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Erste Vorstellung in der sechsten Serie.

Donnerstag, den 19. Januar 1843.

Der Staatsminister,

oder:

Die Lage der Geächteten.

Historisches Lustspiel in 5 Akten, nach Bulwer, von Dr. Bärmann.

Personen:

Ludwig XIII., König von Frankreich	Herr Moltke.
Gaston, Herzog von Orleans, dessen Bruder	Herr Heine.
Marion Delorme, dessen Geliebte, in Richelieu's Solde	Mad. Heuser.
Cardinal Richelieu, Staatsminister	Herr Haake.
Amine de Mortemar, eine Waise, dessen Mündel	Mad. Bluhm.
Graf Baradas, Leibkammerer und Günstling des Königs	Herr König.
Chevalier de Mauprat	Herr Häser.
Vater Joseph, ein Kapuziner, Richelieu's Vertrauter	Herr Richard.
Dorval, Oberpage Richelieu's	Dem. Moltke.
Cardon, Hauptmann der Leibwache Richelieu's	Herr Grube.
Bering, erster Kammerherr des Königs	Herr Bluhm.
Der Gouverneur der Bastille	Herr Hellwig.
Ein Hofsling	Herr Frey.
Erster } Staatssecretair	Herr Lang.
Zweiter }	Herr Dtto.
Dritter }	Herr Dietrich.
Ein Page des Königs	Henriette Schulz.
Ein Kerkermeister	Herr Tenke II.
Gefolge des Königs.	
Gefolge des Cardinals.	
Scharfschützen.	

Ort der Handlung:

Paris, in der ersten Hälfte des 3ten Akts auf dem nahe gelegenen Schlosse Ruelle.
Zeit: 1640.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperresitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Sonntag, den 22. Jan. — St! Lustspiel in 2 Akten von Scribe.

Concertstück für das Pianoforte, vorgetragen von Demois. Caroline Wildens, und
Lieder, vorgetragen von Demois. Charlotte Wildens aus Hamburg.

Schülerschwänke, oder: Die kleinen Wilddiebe. Vaudeville-Posse in 1 A. von Angely.