

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

14.02.1843 - Eugène Scribe / Alexander Cosmar (Bearb.): Das Glas Wasser, oder: Ursachen und Wirkungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Zweite Vorstellung in der siebenten Serie.

Dienstag, den 14. Februar 1843.

Das Glas Wasser,

oder:

Ursachen und Wirkungen.

Lustspiel in 5 Akten, nach Scribe, von A. Cosmar.

Personen:

Anna, Königin von England	Mad. Blum.
Herzogin von Marlborough	Fräulein von Zahlhaß.
Harry Saint-John, Vicomte von Bolingbroke	Herr Blum.
Masham, Fähnrich im Garde-Regiment	Herr Dietrich.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Mad. Moltke.
Marquis von Torcy, Gesandter Ludwigs XIV.	Herr Richard.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Grube.
Ein Mitglied des Parlaments	Herr Hellwig.
Lady Abermarle	Dem. Moltke.
Lady Aberkrombin	Dem. Schmidt.
Hofherren und Hofdamen.	
Diener. Pagen.	

Die Handlung spielt in London im Palast Saint-James.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperresitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Donnerstag, den 16. Febr. — Ein weißes Blatt. Schauspiel in 5 Akten von Carl Gutzkow.