

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

04.05.1843 - Jean-Francois-Alfred Bayard / Carl Blum (Bearb.): Der Vicomte von Létorières, oder: Die Kunst zu gefallen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 4. Mai 1843.

Der Vicomte von Létorières,

oder:

Die Kunst zu gefallen.

Lustspiel in 3 Aufzügen, frei nach Bayard von Karl Blum.

Personen:

Prinz von Soubise, Marschall	Herr Haake.
Seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhaa.
Vicomte von Létorières	Mad. Moltke.
Baron Tibull von Hugeon	Herr Heuser.
Hermine, seine Schwester	Dem. Schmidt.
Desperrières, Parlamentsrath	Herr Jenke I.
Veronika, seine Schwester	Dem. Scholz.
Pomponius, Létorières' Hofmeister	Herr Berninger.
Grevin, Schneidermeister	Herr Richard.
Marianne, seine Frau	Mad. Bluhm.
Ein Polizeileutnant	Herr Dtto.
Ein Diener.	
Soldaten.	

Der erste Aufzug spielt in Paris, der zweite zu Chateau, im Hause Desperrières, und der dritte zu Marly, im Palais des Prinzen von Soubise.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrib	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Freitag, den 5. Mai, Concert von Friedrich Kaufmann, Musikler aus Dresden.