

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

05.11.1844 - Leopold Feldmann: Das Portrait der Geliebten; Joseph
Christian von Zedlitz: Herr und Sclave.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Vorstellung in der zweiten Serie.

Dienstag, den 5. November 1844.

Das Portrait der Geliebten.

Original-Lustspiel in 3 Akten von Feldmann.

Personen:

Ganzleirath von Busta	Herr Berninger.
Wally, dessen Tochter	Dem. Schmidt.
Ariana, Wally's Freundin	Dem. Moltke.
Frau von Falten, Wittwe, von Busta's Schwester	Dem. Scholz.
Nothnagel, quiescirter Rath	Herr Bluhm.
Jacob Unfall, Aspirant	* * *
Affessor Reh, dessen Freund	Herr Heuser.
Lorchen, Wally's Stubenmädchen	Nad. Heuser.
Anton, Unfalls Diener	Herr Dietrich.

* * * Jacob Unfall . Herr Carl Schmidt, vom Hoftheater zu Wiesbaden, als Gast.

Herr und Slave.

Drama in 2 Acten von Zedlitz.

Personen:

Don Arias	Herr Heuser.
Donna Flora, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlas.
Kui, ihr Sohn	F. Senke.
Der Castellan	Herr Schlogell I.
Diego, ein Diener des Don Arias	Herr Grube.
Said, ein Slave	* * *
Fäger. Diener.	

* * * Said Herr Carl Schmidt.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Ort.	Parterre	27 gr. Ort.
Hinterstisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrstich	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 7. Nov. — Hamlet, Prinz von Dänemark.

Trauerpiel in 5 Acten von Shakspeare (nach Schlegel und Tieck).