

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Hoftheater**

**Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg**

**[Oldenburg], 1842/43- 1853/54**

14.11.1845 - Rebelbilder [gezeigt von Herrn Professor Laschott];  
Joseph-Phillipe-Simon Lockroy / Heinrich Laube (Bearb.): Der Hauptmann  
von der Runde.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7206**

# Großherzogliches Hoftheater.

## Abonnement suspendu.

Freitag, den 14. Nov. 1845.

# Rebelbilder,

gezeigt von Herrn Professor Laschott.

1. Bertholdsgaden in Oberösterreich.
2. Die Ruine Hapelburg in Tyrol.
3. Die Johannes-Kapelle im Dom zu Prag.
4. Die Brücke zu Crivola.
5. Die Westminster-Abtei in London.
6. Kings sag Thor in England.
7. Der Seehafen von Marinta.
8. Die Felsengallerie bei Barena.
9. Das Haus des Pilatus.
10. Der Bogengang von Notre-Dame in Paris.
11. Das Schweizerhaus in Bilgo.
12. Die Marien-Kapelle bei Tschl.

### Vorher:

# Der Hauptmann von der Runde.

Lustspiel in 2 Acten. Nach dem Französischen.

### Personen:

Der Baron . . . . .	Herr Berninger.
Isabelle, dessen Nichte . . . . .	Mad. Jenke I.
Louise, deren Kammermädchen . . . . .	Dem. Friße.
Graf Alfred von Birkenburg . . . . .	Herr Wenzel.
Der Hauptmann von der Runde . . . . .	Herr Bluhm.
Ein Wachtsoffizier . . . . .	Herr Grosse.
Ein Diener. Wache.	

### Cassen - Preise:

Loge . . . . .	41 gr. Grt.	Parterre . . . . .	27 gr. Grt.
Hintersth in den Seitenlogen . . . . .	34 " "	Amphitheater . . . . .	16 " "
Sperrsth . . . . .	41 " "	Gallerie . . . . .	12 " "
Parquet . . . . .	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 9 Uhr.