

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

16.11.1845 - Carl Blum (Bearb.): Die beiden Waisen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der dritten Serie.

Sonntag, den 16. Nov. 1845.

Zum Erstenmale:

Die beiden Waisen.

Baudeville in 4 Acten nach dem Französischen von F. Blum.

Personen:

Gräfin von Sennetre, Wittve	Mad. Höffert.
Graf Adolph, ihr Sohn	Herr Wenzel.
Beauvisage, Secretair der Gräfin	Herr Lanz.
Suzette, eine Waise	Mad. Bluhm.
Chenu, Viehhändler aus der Bretagne	Herr Schlögel.
Margot, seine Mutter	Dem. Scholz.
Nicheloup, Pächter	Herr Jenke I.
Cadiche, seine Mündel, eine Waise	Dem. Friße.
Breton, Buchhalter	Herr Bluhm.
Ein Notar	Herr Grube.
Madeleine, Margots Magd	Mad. Schlögel.
Chopinet, Nicheloup's Knecht	Herr Dietrich.
Ein Fuhrmann	Herr Jenke II.
Ein Schulmeister	Herr Hellwig.
Mulat, } Nachzügler	Herr Ellinger.
Menu, }	Herr Berger.
Ein Bedienter der Gräfin	Herr Grosse.
Bauern. Bäuerinnen. Diener.	

Der erste Act spielt auf dem Schlosse der Gräfin Sennetre, der zweite auf dem Pächthofe Nicheloup's, der dritte 6 Jahre später in Paris, der vierte in der Bretagne.

Cassen - Preise:

Voge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.