

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

11.12.1845 - Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der vierten Serie.

Donnerstag, den 11. Dec. 1845.

Nathan der Weise.

Ein dramatisches Gedicht in 5 Acten von Lessing.

Personen:

Sultan Saladin	Herr Mostke.
Sittah, dessen Schwester	Fräulein v. Zahlhas.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Herr Kaiser.
Recha, dessen angenommene Tochter	Mad. Bluhm.
Daja, eine Christin, Gesellschafterin der Recha	Mad. Höffert.
Ein Tempelherr	Herr Häser.
Ein Dervisch	Herr Berger.
Der Patriarch von Jerusalem	Herr Schlogell.
Ein Klosterbruder	Herr Senke I.
Ein Thürsteher beim Saladin	Herr Grube.
Eine Sclavin Sittah's	Dem. Albers.
Ein Diener des Nathan	Herr Grosse.

Scene: Jerusalem.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Sonntag, den 14. Dec. — Der böse Geist Lumpacivagabundus, oder: Das liederliche Kleeblatt. Große Zauberposse mit Gesang in 3 Acten nebst einem Vorspiel von F. Restroy. Musik von Adolph Müller.

