

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

13.01.1846 - Jean-Francois-Alfred Bayard und Marie Emmanuel Guillaume
Marguerite Théaulon de Lambert / W. L. Both [Louis Schneider] (Bearb.):
Der Vater der Debutantin, oder: Doch durchgesetzt!; ...

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Siebente Vorstellung in der fünften Serie.

Dienstag, den 13. Januar 1846.

Der Vater der Debutantin, oder Doch durchgesetzt!

Posse in 5 Abtheilungen, nach dem Französischen: „le père de la debutante“,
des Bayard und Théaulon, von W. L. Both.

Personen:

Graf Ernst von Hohenthal	Herr Riehm.
Emilie Müller-Schulz	Fräulein v. Zahlhaß.
Der Theaterdirektor	Herr Schlöggell.
Der Regisseur	Herr Berger.
Aqua-Marin, Journalist	Herr Bluhm.
Spinne, Professor und Theaterdichter	Herr Lanz.
Tanne, ehemals Schauspieler	Herr Jenke I.
Alphanasia, seine Tochter	Mad. Moltke.
Hesse, Theaterdiener	Herr Ellinger.
Frau Spille, Haushälterin bei Spinne	Dem. Scholz.
Eine Solo-Tänzerin	Dem. Friße.
Erste	Dem. Höffert.
Zweite } Figurantin	Mad. Schlöggell.
Dritte	Dem. Gerber.
Ein Gens'darme	Herr Grube.
Ein Diener	Herr Grosse.
Schauspieler. Schauspielerinnen. Tänzerinnen. Maschinisten.	

Ort der Handlung: Eine deutsche Residenz.

Vorher:

Der arme Poet.

Schauspiel in 1 Act von Kozebue.

Personen:

Lorenz Kindlein, ein armer Poet	Herr Schlöggell.
Frau Susanne, eine Obsthändlerin	Mad. Köfsick.
Therese	Dem. Höffert.
Julius	Herr Lanz.
Ein Kellner	Herr Grosse.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Crt.	Parterre	27 gr. Crt.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.