

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

01.02.1846 - Jean-Francois-Alfred Bayard / Ferdinand Heine (Bearb.): Der erste Waffengang; Louis Angely: Das Fest der Handwerker.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Fünfte Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 1. Februar 1846.

Der erste Waffengang.

Lustspiel in 2 Acten, nach dem Französischen von F. Heine.

Personen:

Armand, Herzog von Richelieu	Mad. Moltke.
Diana von Noailles, seine Gemahlin	Mad. Senke I.
Die Herzogin von Noailles, ihre Mutter	Mad. Höffert.
Cesarine von Nocé, Ehrenfräulein der Herzogin von Burgund	Fräulein v. Zahlhas.
Chevalier von Matignon	Herr Bluhm.
Baron Hercules von Belle-Chasse	Herr Schlogell.
Die Baronin, seine Gemahlin	Mad. Bluhm.
Dubois, Richelieu's Kammerdiener	Herr Senke II.
Ein Huissier	Herr Grosse.
Damen und Herren vom Hofe. Pagen. Lakaien.	

Das Fest der Handwerker.

Komisches Gemälde aus dem Volksleben in 1 Act mit Gesang von Angely.

Personen:

Herr Wohlmann, Zimmermeister und Bauten-Unternehmer	Herr Hellwig.
Kluck, Maurerpoliter, Berliner	Herr Senke I.
Hänchen, Tischler, Berliner	Herr Dietrich.
Stehauf, Klempner, Carlsruher	Herr Schlogell.
Puff, Schlosser, Stettiner	Herr Niehm.
Wilhelm Kind, Zimmermann, Frankfurter	Herr Wenzel.
Madam Kluck	Dem. Höffert.
Madam Stehauf	Dem. Scholz.
Madam Puff	Mad. Bluhm.
Frau Miegel, Gastwirthin	Mad. Köstke.
Lenchen, ihre Tochter	Dem. Friße.
Handwerker. Musikanten.	

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperresitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

