

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Hoftheater**

**Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg**

**[Oldenburg], 1842/43- 1853/54**

08.03.1846 - Eugène Sue / Carlschmidt (Bearb.): Der ewige Jude.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7206**

# Großherzogliches Hoftheater.

Abonnement suspendu.

Sonntag, den 8. März 1846.

Zum Benefiz, der Demoiselle Scholz.

Zum Erstenmale:

# Der ewige Jude.

Dramatisches Gemälde in 5 Abtheilungen.

Nach dem Französischen des Eugen Sue für die deutsche Bühne bearbeitet von Carl Schmidt.

## Personen:

### Erste Abtheilung: Die Rückkehr aus Sibirien.

Der Marquis von Nigrigny . . . . .	Herr Blum.	Franziska Baudoin . . . . .	Dem. Scholz.
Robin . . . . .	Herr Kaiser.	Agricol, ihr Sohn . . . . .	Herr Häfer.
Baudoin, genannt Dagobert, Soldat . . . . .	Herr Berninger.	Perinne Soliveau, Näherin . . . . .	Mad. Blum.
Rosa, } Töchter des Generals Simon . . . . .	Mad. Jenke I.	Loriot, Färber . . . . .	Herr Jenke II.
Blanca, }	Dem. Höffert.		

Scene: Paris. Zeit: 1832.

### Zweite Abtheilung: Der Verrath.

Adrienne von Cardioville . . . . .	Mad. Moltke.	Agricol . . . . .	Herr Häfer.
Die Fürstin St. Dizier . . . . .	Mad. Höffert.	Florine, } Kammermädchen Adriennens . . . . .	Mad. Schlogell.
Nigrigny . . . . .	Herr Blum.	Hebe, }	Dem. Ubers.
Robin . . . . .	Herr Kaiser.	Dubois, Kammerdiener der Fürstin Dizier . . . . .	Herr Grube.
Baron Trippeau . . . . .	Herr Dietrich.	Dupont, Verwalter des Schlosses Cardioville . . . . .	Herr Hellwig.
Doctor Wallinier . . . . .	Herr Schlogell.		

### Dritte Abtheilung: Der Maskenball der Fabrikarbeiter.

Wäscher . . . . .	Herr Moltke.	Vonponröschgen, seine Geliebte . . . . .	Dem. Gerber.
Jacob Kennepont, genannt Dhyerock, Fabrikarbeiter . . . . .	Herr Jenke I.	Morock, ein Thierbändiger . . . . .	Herr Riehm.
Cephise Soliveau, genannt Lärmkönigin, seine Geliebte . . . . .	Dem. Frige.	Yerrene Soliveau . . . . .	Mad. Blum.
Doumoulin, ein Schriftsteller und Winkeladvocat . . . . .	Herr Dietrich.	Der Wirth zum goldenen Schaf . . . . .	
Gobinet, ein Kadenbdiener . . . . .	Herr Lang.	Zwei Gerichtsdienner . . . . .	
		Kellner, Kadenbdiener, Fabrikarbeiter in Masken . . . . .	

### Vierte Abtheilung: Die Befreiung.

Adrienne von Cardioville . . . . .	Mad. Moltke.	Wallinier, Doctor . . . . .	Herr Schlogell.
Nigrigny . . . . .	Herr Blum.	Dagobert . . . . .	Herr Berninger.
Robin . . . . .	Herr Kaiser.	Agricol . . . . .	Herr Häfer.
Gabriel von Kennepont, Missionspriester . . . . .	Herr Wenzel.	Wachen . . . . .	

### Fünfte Abtheilung: Die Testamentseröffnung.

Marquis von Nigrigny . . . . .	Herr Blum.	Gabriel von Kennepont . . . . .	Herr Wenzel.
Robin . . . . .	Herr Kaiser.	Jacob Kennepont . . . . .	Herr Jenke I.
Adrienne von Cardioville . . . . .	Mad. Moltke.	Bourlier, Notar und Mitglied des Tribunals . . . . .	Herr Berger.
Rosa . . . . .	Mad. Jenke I.	Samuel, ein alter Jude . . . . .	Herr Braunhofer.
Blanca . . . . .	Dem. Höffert.	Bethseda, dessen Frau . . . . .	Mad. Moltke.
Dagobert . . . . .	Herr Berninger.	Wäscher . . . . .	Herr Moltke.
Agricol . . . . .	Herr Häfer.	Herodias . . . . .	Fräul. v. Zahlas.

Die geehrten Logen-, Sperrstich- und Parquet-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis heute Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

## Classen = Preise:

Loge . . . . .	41 gr. Cour.	Parterre . . . . .	27 gr. Cour.
Hinterstich in den Seitenlogen . . . . .	34 = =	Amphitheater . . . . .	16 " "
Sperrstich . . . . .	41 = =	Gallerie . . . . .	12 = =
Parquet . . . . .	34 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

**Sufette Scholz.**

Dienstag, den 10. März. — Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück. Lustspiel in 5 Acten von Lessing.