

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

12.03.1846 - M.L. Erich [Albert Ellmenreich]: Balder und Sohn; Heinrich Lambrecht: Drei Paletots.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Dritte Vorstellung in der achten Serie.

Donnerstag, den 12. März 1846.

Zum Erstenmale:

Balder und Sohn.

Original-Lustspiel in 1 Aufzuge von Erich.

Personen:

Balder, Großhändler	Herr Schlogell.
Marie, seine Tochter	Mad. Jenke I.
Eduard Balder, sein Neffe	Herr Wenzel.
Merenberg, Kaufmann aus Newyork	Herr Berger.
Antonie, seine Tochter	Dem. Frige.
Thomas, sein Diener	Herr Dietrich.
Ein Notar	Herr Grube.
Ein Commis	Herr Teuscher.
Heinrich, Diener } in Balders Hause	Herr Grosse.
Somtoiristen, Diener.	

Ort der Handlung: Wien.

Drei Palefots.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Heinrich Lambrecht.

Personen:

Baron von Morville	Herr Häfer.
Amelie, seine Frau	Mad. Moltke.
Herzog von Montrouge	Herr Riehm.
Marquis von Raucourt	Herr Lanz.
Chevalier Guignon	Herr Wenzel.
Adolph	Herr Bluhm.
Alleau, Restaurateur	Herr Berninger.
Seidenkrumpf, Commis in einem Kleidermagazin	Herr Jenke I.
Jeannette, Ladenjungfer	Dem. Höffert.
Fanny, Kammerjungfer der Baronin	Dem. Frige.
Francois, Aufwärter in Alleaus Restauration	Herr Grosse.
Ein Unbekannter	Herr Schlogell.
Ein Polizeibeamter	Herr Grube.
Diener. Aufwärter.	

Ort der Handlung: Paris.

Cassen - Preise:

Bloge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperrsit	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Sonntag, den 15. März. — Zum Erstenmale: König Richard III., von Shakespeare.

