

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

14.04.1846 - L. Schubar [Rudolph Lubarsch]: Keine Jesuiten mehr, oder:
Der Günstling.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

A b o n n e m e n t s u s p e n d u .

Dienstag, den 14. April 1846.

Zum Benefiz des Herrn Bluhm.

Zum Erstenmale:

Keine Jesuiten mehr, oder: Der Günstling.

Original-Lustspiel in 4 Acten von L. Schubar.

Personen:

Ludwig XV., König von Frankreich	Herr Moltke.
Herzog von Choiseul, Minister	Herr Kaiser.
Marquise von Pompadour	Fräul. v. Zahlas.
Herzog von Estrées	Herr Bluhm.
Herzogin von Estrées, seine Gemahlin	Mad. Hoffert.
Pater de Sacy, Profes im Orden Jesu	Herr Schldgell.
Gabriele von St. Albin, Gesellschaftsdame der Marquise von Pompadour	Mad. Moltke.
Charles von Frontun, Laie im Orden Jesu und Lieutenant im Schweizerregiment	Herr Wenzel.
Laverdy, Parlamentsrath	Herr Hellwig.
Eugen von Crequi, Page der Marquise von Pompadour	Dem. Freige.
Belliard, Polizei-Präsident	Herr Grube.
Pagen	{ Dem. Gerber. Dem. Ubers.
Parlamentsräthe.	
Damen und Herren vom Hofe.	
Diener.	

Ort der Handlung: Paris, im Palast der Tuilerien. — Zeit: 1762.

Die geehrten Logen-, Sperrfisch- und Parquet-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis heute Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Parterre	27 gr. Cour.
Hinterfisch in den Seitenlogen	34 = =	Amphitheater	16 " "
Sperrfisch	41 = =	Gallerie	12 = =
Parquet	34 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

August Bluhm.

Donnerstag, den 16. April. — Emilie Galotti. Trauerspiel in 5 Acten von Lessing. (Marinelli . Herr Gerstel, als Gast.)