

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

30.04.1846 - Karl Toepfer: Die Einfalt vom Lande; August von Kotzebue:
Der arme Poet.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der zehnten Serie.

Donnerstag, den 30. April 1846.

Die Einfalt vom Lande.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Dr. Löpfer.

Personen:

Anselm von Werden, Oberst außer Dienst, jetzt Gutsbesitzer	Herr Hellwig.
Fritz, } seine Neffen	Herr Lanz.
Wilhelm, }	Herr Wenzel.
Doctor Murr, Rechtsgelehrter	* * *
Elise, seine Stieffchwester	Dem. Höffert.
Sabine	Dem. Frige.
Frau Elisabeth von Zierl	Mad. Höffert.
Cäsar, ihr Neffe	Herr Bluhm.
Referendarius Senger	Herr Braunhofer.
Hof	Herr Teuscher.
Thaddäus, Murr's Bedienter	Herr Grube.
Herren und Damen.	

Vorher:

Der arme Poet.

Schauspiel in 1 Act von Kokebue.

Personen:

Lorenz Kindlein, ein armer Poet	* * *
Frau Susanne, eine Obsthändlerin	Mad. Köstke.
Therese	Dem. Höffert.
Julius	Herr Lanz.
Ein Kellner.	

*** Doctor Murr } Herr Burmeister, vom Stadttheater zu Bremen, als Gast.
 *** Lorenz Kindlein }

Cassen - Preise:

Loge	41 gr. Grt.	Parterre	27 gr. Grt.
Hintersitz in den Seitenlogen	34 " "	Amphitheater	16 " "
Sperresitz	41 " "	Gallerie	12 " "
Parquet	34 " "		

Anfang 7 Uhr. Cassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Sonntag, den 3. Mai. — Zum Benefiz des Herrn Senke I.

Zum Erstenmale: Mariette und Jeanetton, oder: Die Heirath vor der Trommel. Vaudeville in 3 Acten von Friedrich.

Vorher: Fröhlich. Musikalisches Quodlibet in 2 Acten von Schneider.