

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

16.12.1847 - Roderich Benedix: Die Banditen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 16. Dec. 1847.

Arie aus „Don Juan“ von Mozart, vorgetragen von Herrn Grevenberg.

Zum Erstenmale:

Die Banditen.

(Abentheuer einer Ballnacht.)

Lustspiel in 4 Acten von Roderich Benedix.

Personen:

Ferdinand von Eppstein, Gutsbesitzer	Herr Wenzel.
Elise, seine Braut	Mad. Julius.
Sophie, deren Freundin	Mad. Fenke I.
Großheim, Amtmann in Kirnhäusen	Herr Bluhm.
Agnes, dessen Schwester	Dem. Höffert.
Bollheim, Schauspieler	Herr Häser I.
Börseldieb, Amtschreiber in Kirnhäusen	Herr Fenke I.
Nachwacker, Amtsdienner	Herr Dietrich.
Christine, Elisens Kammermädchen	Mad. Dietrich.
Ein Aufwärter	Herr Grube.
Schunke, Bürgerschütze	Herr Häser II.
Bürgerschützen.	

Der erste Act spielt auf dem Landsitze Elisensruhe, der zweite Act in der Stadt Burgheim, der dritte und vierte Act in dem Marktflecken Kirnhäusen.

Arie aus: „Der Freischütz“ von Weber, vorgetragen von Hrn. Grevenberg.

Cassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	40 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Hintersitz in den obern Seitenlogen	34 = =	Amphitheater	12 = =
Parquet u. untere Seitenlogen	34 = =	Gallerie	9 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 19. Dec. — Hamlet, Prinz von Dänemark. Trauerspiel in 5 Aufz. von Shakspeare.