

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

16.01.1848 - Berthold Auerbach / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Dorf
und Stadt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Vierte Vorstellung in der sechsten Serie.

Sonntag, den 16. Januar 1848.

Zum Erstenmale:

Dorf und Stadt.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten, mit freier Benutzung der Auerbach'schen Erzählung: „Die Frau Professorin“, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung.

Das Dorle.

Ländliches Gemälde in 2 Acten.

Personen:

Reinhard, ein Maler	Herr Häser I.
Stephan Reichenmeyer, Colaborator der fürstlichen Bibliothek	Herr Wenzel.
Der Lindenwirth	Herr Berninger.
Lorle, seine Tochter	Mad. Julius.
Bärbel, seine Waise	Mad. Höffert.
Christoph Walder, ein junger Bauer	Herr Thies.
Martin, ein Knecht	Herr Häser II.
Ein Bauer.	

Die Handlung spielt in einem Dorfe auf dem Schwarzwald.

Zweite Abtheilung.

Leonore.

Drama in 3 Acten.

Der Fürst	Herr Moltke.
Präsident, Graf von Felseck	Herr Schlogel.
Ida von Felseck, seine Nichte	Mad. Bluhm.
Amalie von Rieden, ihre Verwandte und Gesellschafterin	Mad. Jenke I.
Baron Arthur von Belgern, ihr Vetter, Hauptmann	Herr Bluhm.
Lieutenant von Werden, Kammerjunker	Herr Sabillon.
Lieutenant von Trost	Herr Lanz.
Reinhard	Herr Häser I.
Leonore	Mad. Julius.
Bärbel	Mad. Höffert.
Stephan Reichenmeyer	Herr Wenzel.
Christoph Walder	Herr Thies.
Diener der Gräfin	Herr Grube.

Die Handlung spielt zwei Jahre später in der Residenz eines kleinen Fürstenthums.

Cassen-Preise:

Logen und Sperrsiß	40 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Hinterstiß in den obern Seitenlogen	34 = =	Amphitheater	12 = =
Parquet u. untere Seitenlogen	34 = =	Gallerie	9 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Deffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 18. Januar. — Zum Erstenmale: Großjährig. Lustspiel in 2 A. von Bauernfeld.
Der Vetter aus Bremen. Lustspiel in 1 Act von Körner.