Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater < Oldenburg
[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

25.01.1848 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel (Bearb.): Der Kaufmann von Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Achte Borftellung in der fechsten Gerie.

Dienstag, den 25. Januar 1848.

Der

Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in 5 Ucten, nach Chakspeare, von U. B. Schlegel.

Perfonen:

Der Doge von Benedig berr hellwig.
Pring von Marocco. I
Dring non Arragon Freier Der Porgla
Pring von Marocco, Freier ber Porzia
Maria Core Silar I
Baffanio, j
Solanio, feine Freunde
Calarino, Caranto,
Graciano, 1
Lorenzo, Liebhaber der Jeffica
Shylot, ein Jude Gerr Schneider.
Tubal, ein Jude, fein Freund berr Berger.
Langelot Gobbo, Shylots Diener berr Dietrich.
Don Alta Babba Consolate Retar
Der alte Gobbo, Langelots Bater
Porzia, eine reiche Erbin
Reriffa, ihre Begleiterin
Jeffica, Shylote Tochter Dem Soffert.
Balthafar, Porzia's Diener Gerr Jenke II.
Ein Page Porgia's Dem. Gerber.
Senatoren. Trabanten.
Diener.
Witht.

Caffen : Preife:

Logen und Sperrfis 40 gr. Cour. 1	Parterre 24 gr. Cour.
pintersit in den obern Sei=	Umphitheater 12 = = Gallerie 9 = =
tenlogen 34 = =	
Parquet u.untere Seitenlogen 34 = =	

Anfang 7 Uhr. Caffe, Deffnung 61/2 Uhr. Ende 93/4 Uhr.

Freitag, den 28. Januar. — Zum Erstenmale: Eine Frau die sich zum Fenster hinaus fturzt. Lustspiel in 1 Act von Bornftein.

Der reisende Student. Singspiel in 2 Ucten von Schneiber.