

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

01.04.1833 - Johann Friedrich Bahrdt: König Gustav Adolph in München,
oder: Die Grabesbraut; Die Verlobten [Vorspiel].

ABONNEMENT SUSPENDU.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung
Montag den 1. April 1833.

König Gustav Adolph in München,

oder:

Die Gräbesbraut.

Ein dramatisches Gemälde aus den Zeiten des 30jährigen Krieges in 5 Akten; nebst einem Vorspiel:

Die Verlobten.

in einem Akte, von J. F. Bahrdt (Verfasser der Lichtensteiner.)

Personen des Vorspiels:

Johann Tserklas, Graf von Tilly, kaiserlicher Generallissimus und Feldherr der Liga	—	J. E. Gerber.	Wittve Lauterbach	—	—	Mad. Meyer.
Angelika, Gräfin von Tilly, dessen Nichte	—	Dem. Wischer.	Marie, ihre Tochter	—	—	Dem. Scholz.
Georg Starnberg, ein reicher Handelsherr und Bürgermeister in München	—	Herr Köster.	Klara, deren Freundin	—	—	Mad. Wegner.
Max, dessen Sohn	—	Herr Lemcke.	Laurette, Kammerfrau der Gräfin von Tilly	—	—	Dem. Schneider.
Franz, dessen Sohn	—	Dem. Leich.	Ein alter Diener im Hause Georg Starnbergs	—	—	Herr Schaub.
			Bewaffnete Krieger von Tillys Regiment.			

Ort der Handlung: München. Zeit: 1630.

Personen des Schauspiels:

Gustav Adolph, König von Schweden	—	Herr Kemmert.	Wittve Lauterbach	—	—	Mad. Meyer.
Herzog Bernhard von Sachsen-Weimar, schwedische Feldmarschälle.	—	Herr Burghardt.	Marie, ihre Tochter	—	—	Dem. Scholz.
Gustav Horn,	—	Herr Dtinger.	Klara, deren Freundin	—	—	Mad. Wegner.
Gustav Wrangel, Oberst vom Regiment Südermannland	—	Herr Stemann.	Ein schwedischer Hauptmann vom Regiment Südermannland	—	—	Herr Claussen.
Max Starnberg, Rittmeister im Gefolge des Herzogs von Weimar	—	Herr Lemcke.	Ein schwedischer Reiterhauptmann aus dem Gefolge des Obrist Banner	—	—	Herr Witte.
Johann Tserklas, Graf von Tilly, kaiserl. Generallissimus	—	J. E. Gerber.	Ein kaiserl. Hauptmann vom Regiment Kolakto	—	—	Herr Danielson.
Graf Ultringer, kaiserl. General	—	Herr Hellwig.	Der Glockner der Jesuiten-Kirche in München	—	—	Herr Specht.
Franz Starnberg, Page in Tillys Diensten	—	Dem. Leich.	Der Pförtner des Klosters Thierhaupten	—	—	Herr Milde.
Georg Starnberg, Bürgermeister in München	—	Herr Köster.	Ein Page des Königs von Schweden	—	—	Herr Watterweck.
Johannes Lanz, Prior des Jesuiten-Collegiums in München, und Beichtvater des Churfürsten in Baiern	—	Herr Köpe.	Der Castellan des Churfürstl. Schlosses in München	—	—	Herr Wegner.
Marquis de Brézé, französischer Gesandter in München	—	Herr Gursperl.	Generäle. Hauptleute und Soldaten des schwedischen und kaiserlichen Heeres.			
Angelika, Gräfin von Tilly, Nichte des Generallissimus	—	Dem. Wischer.	Rathsherren und Ordensgeistliche in München.			Wermunnte.

Die Handlung geht theils an den Ufern des Lechs, auf der bayerischen Grenze, theils in München vor. Zeit der Handlung: 1632.

Billetts zu dieser Vorstellung sind im Theater-Bureau von Morgens 9 Uhr bis Nachmittag 4 Uhr zu bekommen, sind aber nur für diesen Tag gültig.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	48 Grote Gold.
Loge	42 — —
Sperrsiß	36 — —
Parterre	30 — —
Amphitheater	18 Grote Cour.
Gallerie	12 — —

Kinder unter 10 Jahren zahlen:

Für einen Logen-Platz	18 gr. Cour.	Amphitheater-Platz	8 gr. Cour.
Parterre-Platz	12 — —	Gallerie-Platz	6 — —

Anfang 7 Uhr. Caffee-Defnung 6 Uhr. Ende nach 10 Uhr.