

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

12.04.1833 - Johann Wolfgang von Goethe / Carl Toepfer (Bearb.):
Herrmann und Dorothea.

8te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Freitag den 12. April 1833.

Herrmann und Dorothea.

Idyllisches Familiengemälde in 4 Akten, nach Gothe's Gedicht,
von C. Döpfer.

Personen:

Der alte Feldern	—	—	—	—	***
Seine Frau	—	—	—	—	***
Herrmann, beider Sohn	—	—	—	—	Herr Schmale.
Der Rector	—	—	—	—	Herr Ottinger.
Der Apotheker	—	—	—	—	Herr Röpe.
Dorothea	—	—	—	—	Dem. Strenge.
Der Richter	—	—	—	—	Herr Mehner.
Ein Bauer	—	—	—	—	Herr Milde.
*** Der alte Feldern				—	Herr Henckel.
*** Seine Frau				—	Dem. Thum.

Entrees-Billets sind nur an dem Tage gültig an welchem sie gelöst sind.

Die Auffahrt der Wagen zum Schauspielhause geschieht vom Haarenthor her
die Absfahrt nach der Gaststraße hin.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge . . .	48 gr. Gold.	Parterre	30 gr. Gold.
Loge	42 gr. —	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrstiz	36 gr. —	Gallerie	12 gr. —

Kinder unter 10 Jahren zahlen:

Für einen Logen-Platz . . .	18 gr. Cour.	Amphitheater-Platz . . .	8 gr. Cour.
Parterre-Platz	12 gr. —	Gallerie-Platz	6 gr. —

Anfang 7 Uhr. Lässe-Deffnung 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr.

J. C. Gerber,
Director des Stadttheaters zu Bremen.

