

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

22.05.1833 - Heinrich von Kleist: Prinz Friedrich von Homburg, oder: Die Schlacht bei Fehrbellin.

2te Sommer-Abonnements-Vorstellung.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Mittwoch den 22. Mai 1833.

Zum Erstenmale:

Prinz Friedrich von Homburg,

oder:

Die Schlacht bei Fehrbellin.

Schauspiel in 5 Acten von H. v. Kleist.

Personen:

Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg	—	—	Herr Henckel.
Die Kurfürstin, seine Gemahlin	—	—	Dem. Thum.
Prinzessin Natalie von Dranien, seine Nichte, Chef eines Dragoner-Regiments	—	—	Dem. Strenge.
Feldmarschall Dörfling	—	—	Herr Dittinger.
Prinz Friedrich Arthur von Homburg, General der Reiterey	—	—	Herr Lemcke.
Obrist Kottwitz, vom Regiment der Prinzessin von Dranien	—	—	J. C. Gerber.
Hennings,	} Obersten der Infanterie	—	Herr Specht.
Graf Truchß,		—	Herr Meßner.
Graf Hohenzollern, von der Suite des Kurfürsten	—	—	Herr Witte.
Rittmeister von der Goltz	—	—	Herr Dumont.
Graf Georg von Sparren,	} Rittmeister	—	Herr Gangel.
Stranz,		—	Herr Gutperl.
Siegfried von Mörner,		—	Herr Röpe.
Graf Neuß,		—	Herr Pallesen.
Eine Hofdame	—	—	Dem. Clausius.
Ein Hofcavalier	—	—	Herr Claussen.
Zwei Offiziere	—	—	Herr Hassel.
Ein Wachtmeister	—	—	Herr Danielson.
Ein Page	—	—	Herr Franke.
Ein Heibuck	—	—	Herr Butterweck.
Ein Bauer	—	—	Herr Meyer.
Seine Frau	—	—	Herr Milde.
			Mad. Meßner.

Officiere. Reiter. Hofcavalier. Hofdamen.

Pagen. Heibucken. Bediente. Volk. Soldaten.

Act 2. 2te Verwandlung. Neue Dekoration von Gebrüder Demy.

Um mögliche Mißverständnisse zu vermeiden, sehe ich mich genöthigt, die verehrten Abonnenten darauf aufmerksam zu machen: daß auf ein Sperrsiß- oder Parterre-Billet, nicht zwey Kindern der Eintritt gestattet werden kann; — so auch, sind die, von einer Herrschaft ihren Diensthobten geschenkten Abonnements-Billets, nur für die beiden letzten Plätze, ohne irgend eine Vergütung — wie solche häufig bisher gefordert worden — zu verwenden.

Abonnements-Annahme findet noch bis Ende dieser Woche statt.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	48 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Loge	36 gr. —	Amphitheater	12 gr. —
Sperrsiß	28 gr. —	Gallerie	10 gr. —

Kinder unter 10 Jahren zahlen auf die ersten Plätze die Hälfte.

Auf Amphitheater und Gallerie finden keine Kinder-Billets statt.

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

J. C. Gerber,

Director des Stadttheaters zu Bremen.

