

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

25.06.1833 - W. Finke: Der Leibjäger; Pigault-Lebrun
[Charles-Antoine-Guillaume Pigault de l'Espinoy] / Louis Angely (Bearb.):
Onkel Brand.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Dienstag den 25. Juni 1833.

Zum Erstenmale:

Der Leibjäger.

Lustspiel in 1 Akt von Finke.

Personen:

Die Baronin	—	—	—	Dem. Thum.
Gräfin Therese, ihre Nichte	—	—	—	Dem. Strenge.
Lisette, deren Kammerjungfer	—	—	—	Dem. Le Gape.
Der Leibjäger	—	—	—	Herr Witte.
Johann, Jäger der Baronin	—	—	—	Herr Dumont.
Kammerdiener des Fürsten	—	—	—	Herr Milbe.
Mehrere Bediente der Baronin.				

Hierauf:

Zum Erstenmale:

Onkel Brand.

Lustspiel in 3 Acten, frei nach dem Franz. Romane: „Monsieur Botte“ von Angely.

Personen:

Herr Brand, Gutsbesitzer, früher Negotiant in Amsterdam	—	—	—	Herr Henckel.
van der Gluth, sein Freund	—	—	—	Herr Beckmann.
Karl, sein Neffe	—	—	—	Herr Gangel.
Baron von Stavenhagen	—	—	—	Herr Köpe.
Ernestine, seine Tochter	—	—	—	Dem. Clausius.
Major van Beek, des Barons Verwandter	—	—	—	Herr Dumont.
Brauns, ehemals Soldat, Verwalter der Stavenhagenschen Güter	—	—	—	Herr Ottinger.
Georg, dessen Sohn	—	—	—	Herr Witte.
Matthias Wittgans, Brands Gärtner	—	—	—	Herr Meßner.
Sara, seine Frau	—	—	—	Dem. Thum.
Ihre 5 Kinder.				
Ein Bedienter Brands	—	—	—	Herr Milbe.
Ein Bedienter des Barons	—	—	—	Herr Meyer
Bauern und Bäuerinnen. Bediente. Musikanten.				

Schluß der Bühne.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	48 gr. Cour.	Parterre	24 gr. Cour.
Loge	36 gr. —	Amphitheater	12 gr. —
Sperrsitze	28 gr. —	Gallerie	10 gr. —

Kinder unter 10 Jahren zahlen auf die ersten Plätze die Hälfte.

Auf Amphitheater und Gallerie finden keine Kinder-Billets statt.

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

J. C. Gerber,

Director des Stadttheaters zu Bremen.