

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

11.11.1833 - Eugène Scribe: Die weiße Frau.

7te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Montag den 11. November 1833.

Die weiße Frau.

Oper in 3 Akten von Scribe. Musik von Boieldieu.

P e r s o n e n:

| | |
|--|------------------|
| Gaveston, vormals Haushofmeister der Grafen von Uvenel | Herr Franke. |
| Anna, seine Mündel | Dem. Löw. |
| Georg, ein junger englischer Offizier | Herr Knaust. |
| Dikson, Pächter des Grafen von Uvenel | Herr Wiedemann. |
| Jenny, seine Frau | Dem. Franchetti. |
| Maraaretha, Dienerin der ehemaligen Grafen von Uvenel | Mad. Meßner. |
| Gabriel, Diksons Knecht | Herr Weymann. |
| Mac-Irton, Friedensrichter | Herr Schebler. |
| | Herr Schaub. |
| | Herr Claussen. |
| | Herr Witte. |
| | Herr Specht. |
| | Herr Solling. |
| | Herr Hassel. |
| | Herr Klemm. |
| | Herr Strube. |
| | Herr Schulz. |
| | Mad. Boden. |
| | Dem. Pauli. |
| | Dem. Fabiis. |
| | Mad. Esclair. |
| | Dem. Berg. |
| | Dem. Leich. |
| | Dem. Zinn. |
| | Dem. Schmidt. |
| Bauern und Bäuerinnen | |

Preise der Plätze:

| | | | |
|------------------------|-------------|--------------------------|--------------|
| Fremden-Loge | 48 gr. Gold | ⊛ Parterre | 30 gr. Cour. |
| Loge | 42 — — | ⊛ Amphitheater | 16 — — |
| Sperrsiß | 36 — — | ⊛ Gallerie | 12 — — |

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.