

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

26.11.1833 - Eugène Scribe / L. W. Both [Louis Schneider] (Bearb.): Die junge Pathe; Antonio M. Collalto / Christian Friedrich Bonin (Bearb.): Die Drillinge.

2te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Dienstag den 26. November 1833

Die junge Pathe.

Lustspiel in 1 Akt, nach dem Französischen des Scribe. Uebersetzt von C. W. Both.

Personen:

Frau von Luch, eine junge Wittwe	—	—	Dem. Strenge.
Eduard, ihr Pathe	—	—	Herr Molke.
Herr von Mercy, Justizrath	—	—	Herr Köpe.
Cäcilie, dessen Schwester	—	—	Dem. Sulzer.
Jean Chapenoux, Pächter und Pathe der Frau von Luch	—	—	Herr Wiedemann.

Hier auf:

Die Drillinge.

Lustspiel in 4 Akten, nach dem Französischen, neu umgearbeitet von Bonin.

Personen:

Ferdinand	}	—	—	Herr Neupert.
Ferdinand der Seefahrer				
Ferdinand von Meissen				
Julie, Ferdinands Braut	—	—	—	Dem. Sulzer.
Wallmer, ihr Vater	—	—	—	Herr Labes.
Karoline, Frau des Seefahrers	—	—	—	Dem. Strenge.
William, ein Mohr, in Ferdinands Diensten	—	—	—	Herr Boden.
Johann, Bedienter des Ferdinand von Meissen	—	—	—	Herr Witte.
Ernestine, Gastwirthin	—	—	—	Mad. Mehner.
Jacob, { Aufwärter im Gasthause	—	—	—	Herr Klemm.
David, {	—	—	—	Herr Schulz.
Ein Gerichts Rath	—	—	—	Herr Köpe.
Ein Schreiber	—	—	—	—
Ein Landreiter	—	—	—	Herr Mehner.
Märten, {	—	—	—	Herr Meyer.
Bogt, { seine Knechte	—	—	—	—
Trink, {	—	—	—	Herr Wiedemann.
Greif, {	—	—	—	Herr Franke.
Ein Bedienter von Karolinen.	—	—	—	—

Der Schauplatz ist in Berlin, die drey ersten Aufzüge in einem vornehmen Gasthause; der vierte in der Hausvoigtey.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	48 gr. Gold.	⊗	Parterre	30 gr. Cour.
Loge	42 gr. —	⊗	Amphitheater.	16 gr. —
Sperrsiß	36 gr. Cour.	⊗	Gallerie	12 gr. —

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.