

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

03.01.1834 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

Abonnement Suspendu.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Freitag den 3. Januar 1834

Zum Benefiz der Demoiselle Strenge.

Precciosa.

Romantisches Schauspiel mit Gesang in 4 Akten v. P. A. Wolff.
Musik von Carl Maria von Weber. (Componist des Freischütz.)

Personen:

Don Francesco de Carcamo	—	—	—	Herr Mehner.
Don Alonzo, sein Sohn	—	—	—	* * *
Don Fernando d'Azevedo	—	—	—	Herr Röye.
Donna Clara, seine Gattin	—	—	—	Mad. Mehner.
Don Eugenio, beider Sohn	—	—	—	Herr Witte.
Don Contreras, Polizeilieutenant in Madrid	—	—	—	Herr Labes.
Donna Petronella de Povretta	—	—	—	Mad. Eglair.
Pedro, Schlossvogt	—	—	—	Herr Wiedemann.
Barbastro, Zigeunerhauptmann	—	—	—	Herr Herrmann.
Biarda, Zigeunerin	—	—	—	Dem. Thum.
Precciosa,	—	—	—	Dem. Strenge.
Lorenzo,	—	—	—	Herr Neupert.
Sebastian,	—	—	—	Herr Schulz.
Fabio, Gastwirth	—	—	—	Herr Franke.
Ambrosio, valencianischer Bauer	—	—	—	Herr Meyer.
Ritta, seine Tochter, Braut des	—	—	—	Dem. Helling.
Gil, ein junger Bauer	—	—	—	Herr Klemm.
Eine Zigeunerbande. Landleute &c. &c.				

* * * Alonzo Herr Lemke, als Guest.

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis heute 12 Uhr Mittag, gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen, ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen oder nicht, damit nach Verlauf der angegebenen Zeit diese Plätze an andere überlassen werden können.

Preise der Plätze:

Tremden-Loge . . .	48 gr. Gold	*	Parterre	30 gr. Cour.
Loge	42 —	*	Amphitheater . . .	16 —
Sperrsitz	36 — Cour.	*	Gallerie	12 —

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende halb 10 Uhr.

Zu der heutigen Vorstellung ladet ergebenst ein

Pauline Strenge.

